



# CATALOGUE TECHNIQUE NATURE ET HARMONIE

---

## Pôle Habitat Ecologique



---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët  
[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Peinture à la Caséine Nature et Harmonie®

**Prix d'excellence pour une peinture de haute technologie qui protège l'homme et l'environnement. Peinture décorative intérieure, pour murs et plafonds à l'intérieur. Cette peinture sans solvant, sans conservateur ni dioxyde de titane offre une très bonne résistance ainsi qu'une excellente perméabilité à la vapeur d'eau.**

### 1. Propriétés

Peinture en poudre.  
Dilution à l'eau.  
Sans solvant.  
Sans COV.  
Sans formaldéhyde.  
Sans conservateur.  
Sans blanc de titane.  
Intérieur.  
Pratiquement sans odeur.  
Blanche.  
Aspect mat profond.  
Lavable.  
Très bon pouvoir couvrant.  
Microporeuse, permet au support de continuer à respirer.  
Excellent primaire pour glacis et patines décoratives murales.

### 2. Supports

Enduits et crépis minéraux, plâtre, plaques de plâtre, Fermacell®, béton, toile de verre, papier ingrain, papier à peindre, enduits fibreux, bois et dérivés, textiles muraux, ancienne peinture à l'eau.  
Le support doit être absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches de graisse (si nécessaire nettoyer avec le Diluant Nature et Harmonie®).  
Remarque : de légères traces de cristallisation peuvent apparaître exceptionnellement sur des supports contenant du gypse. Nous recommandons de procéder à un essai préalable.

### 3. Préparation du support

Eliminer les anciennes peintures solubles à l'eau (peinture à la chaux ou à la colle).  
Eliminer tous restes de peinture présentant des problèmes d'adhérence au support.  
Les laques et autres peintures à l'huile, en raison de leur caractère lisse et non absorbant, doivent être poncées et soigneusement dépoussiérées.

### 4. Préparation du produit

La *Peinture à la Caséine* Nature et Harmonie® se dissout facilement dans l'eau sans former de grumeaux. Après avoir mis la quantité d'eau nécessaire dans un récipient (environ 0,7 l d'eau pour 1kg de poudre) ainsi que les

*Pigments* préparés s'il y a lieu (peinture à la caséine teintée), verser petit à petit la *Peinture à la Caséine* en poudre en remuant constamment. Tout en continuant à mélanger, ajouter 0,1 à 0,2 litres d'eau jusqu'à obtention de la consistance requise (consistance crémeuse mais encore légèrement fluide voisine d'une peinture dispersion). Laisser reposer le mélange environ 30 minutes avant l'emploi. La peinture ainsi obtenue continue à s'épaissir légèrement durant environ 24 heures. Pour maintenir la bonne consistance, veiller à ajouter un peu d'eau de temps à autre si nécessaire.

### 5. Application

Bien mélanger avant emploi.  
Température d'application : 8°C à 30°C.  
Appliquer une à deux couches de *Peinture à la Caséine* au rouleau, pinceau, pistolet, éponge, brosse ou gant à peindre. Sur support particulièrement absorbant (enduits neufs, pierre calcaire...) saturer le support avec plusieurs couches fortement diluées puis appliquer une couche de finition.

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët  
[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





Sur support farinant, appliquer au préalable une couche de Sous-couche au Silicate Nature et Harmonie®.

La *Peinture à la Caséine Nature et Harmonie®* est particulièrement recommandée comme primaire pour glacis et patines murales décoratives.

Respecter le temps de séchage entre les couches.

Remarques: le pouvoir couvrant de la peinture caséine non teintée, n'est visible qu'après séchage.

#### 6. Teintes

La *Peinture à la Caséine Nature et Harmonie®* peut être teintée avec la collection de *Pigments Minéraux non-toxiques Nature et Harmonie®*. Avant de mélanger soigneusement les *Pigments* à la *Peinture à la Caséine*, les faire tremper quelques minutes dans de l'eau en remuant soigneusement.

Remarque : pour les teintes très intenses (bleu et violet ultramarine, oxyde rouge...), l'application doit être particulièrement soignée et régulière.

#### 7. Matériel d'application

Rouleau à poils mi-longs 12-14mm, pinceau, pistolet airless, gant à peindre, éponge, brosse...

#### 8. Dilution

Dilution à l'eau.

#### 9. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

#### 10. Temps de séchage

Environ 20 à 24 heures selon la température et les conditions climatiques.

#### 11. Rendement par couche

Minimum 9 m<sup>2</sup> par kg de peinture.

#### 12. Conditionnement

1kg - 4kg - 18kg

#### 13. Conservation

Minimum 3 ans, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec, **à l'abri du gel et de l'humidité.**

Remarque: une fois préparée, la peinture caséine doit être utilisée rapidement.

#### 14. COV, HAV et CMR

Directive 2004/42/CE cat. Aa phase aqueuse : 30 g/l.

Ecolabel européen : 15 g/l.

Ce produit ne contient pas de COV\*.

Ce produit ne contient pas de HAV\*

Ce produit ne contient pas de CMR\*

#### 15. Composition

Chaux, caséine, carbonate de calcium, craie, talc exempt d'amiante, gomme de xanthan, cellulose.

#### 16. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologique et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation. En raison de la présence de chaux, protéger les yeux et la peau.

\*Conformité **Ecolabel Européen** et **Label HQE** (Haute Qualité Environnementale).

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Peinture à l'huile de lin Intérieur ou extérieur

Blanche ou teintée, cette authentique peinture traditionnelle nordique est fabriquée à partir d'une sélection de composants nobles, respectueux de l'environnement et de la santé. Hautement *écologique* et décorative, elle convient parfaitement à la protection de toute boiserie neuve ou ancienne ainsi que de plâtre ou de métal. Douce, subtile et laissant respirer le support, la *Peinture à l'Huile de Lin* « Nature & Harmonie » vous garantira résistance, performance et longévité.

### 1. Propriétés

Blanche ou teintée.  
Grande stabilité des couleurs.  
Très bon pouvoir couvrant.  
Très bonne résistance aux intempéries.  
Laisse respirer le support.  
Lessivable.  
Antistatique.

### 2. Caractéristiques techniques

Classification AFNOR : NFT 36-005  
Famille I - Classe 2A  
Domaine d'emploi : extérieur - intérieur  
Aspect : satiné - brillant  
Etat physique : semi épais  
Extrait sec en poids : 97% ± 2%  
Densité moyenne à 20°C : 1.62  
Viscosité à 20°C : 350 sec. ± 2%



### 3 Supports

Bois neuf ou ancien, à l'extérieur ou à l'intérieur, recouvert ou non d'anciennes peintures en bon état.  
Bois poncé, raboté ou brut de sciage (bardage, planche de rive, menuiseries, volet, porte, balustrade, plinthe, lambris, meuble, jouet...)  
Plâtre.  
Métal (exempt de rouille).  
Le support doit être propre, de préférence absorbant, sain, sec, dépolvérisé et exempt de taches ou de poches de résine. Son taux d'humidité doit être inférieur à 15 % à l'extérieur.

### 4. Préparation du support

**Bois neuf :** les bois résineux présentant des taches, coulures ou des exudations de résines devront impérativement être raclés et soigneusement nettoyés avec le *Distillat d'Agrumes* ou l'*Essence de Térébenthine* pure gemme du Portugal « Nature et Harmonie ».  
**Bois tropicaux :** généralement denses et parfois gras, ils peuvent exuder des huiles anti-siccatives ; en conséquence ils doivent faire l'objet d'un dégraissage soigné avec le *Distillat d'Agrumes* ou l'*Essence de Térébenthine* pure gemme du Portugal « Nature & Harmonie ».  
**Bois ancien :** vérifier l'adhérence de la peinture existante. Les peintures peu adhérentes devront être poncées, lessivées et rincées. Les anciennes lasures ou vernis en mauvais état devront être poncées et soigneusement dépolvérisées.  
**Remarque :** il est indispensable de vérifier la compatibilité entre l'essence de bois et le produit de finition utilisé.

### 5. Application

Température d'application : 10 à 26°C.  
Bien mélanger avant et pendant la mise en œuvre. Ne pas appliquer en plein soleil.

## Bois neuf ou ancien brut

**1<sup>ère</sup> couche :** appliquer une couche fine et régulière de *Peinture à l'Huile de Lin* diluée à raison de 15 à 30 %. Application au pinceau laqueur, au rouleau laqueur, à la brosse ou au pistolet airless.  
**Couche de finition :** après séchage complet de la 1<sup>ère</sup> couche, appliquer une couche fine et régulière de *Peinture à l'Huile de Lin* pure ou diluée à environ 10 % si nécessaire.

Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët  
[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Bois ancien déjà peint

Appliquer 1 à 2 couches fines et régulières de *Peinture à l'Huile de Lin* pure ou diluée à environ 10 %.

*Remarque* : appliquée en une couche sur bois brut, la *Peinture à l'Huile de Lin* « Nature & Harmonie » accentue le bel aspect d'une peinture artisanale légèrement vieillie et patinée par le temps laissant transparaître la veine et la structure du bois. En deux couches, elle s'apparente d'avantage à une finition laquée, à l'aspect tendu très couvrant.

### 6. Teintes

Consulter le nuancier artisanal des *Peintures à l'Huile de Lin* « Nature & Harmonie » et sa déclinaison de teintes en dégradé. La *Peinture à l'Huile de Lin* peut également être teintée avec l'ensemble de nos *Pigments* minéraux non toxiques.

### 7. Matériel d'application

Queue à vernir, brosse spalter, rouleau laqueur, pistolet airless.

### 8. Temps de séchage

Variable selon la température, l'humidité de l'air, l'absorption du support et la dilution de la peinture.

A environ 20°C : 24 à 48 h pour la première couche

3 à 5 jours pour la 2<sup>ème</sup> couche

Respecter le temps de séchage entre les couches.

### 9. Rendement par couche

Selon la porosité et la capacité d'absorption du support.

8 à 12 m<sup>2</sup> / l. pour les bois bruts de sciage ou rabotés,

10 à 15 m<sup>2</sup> / l. pour les bois poncés.

### 10. Dilution et nettoyage des outils

*Essence de Térébenthine* pure gemme du Portugal ou *Distillat d'Agrumes* « Nature & Harmonie ».

### 11. Conditionnement

Blanc : 0,750 L - 2,5 L - 10 L

Couleur : 0,750 L - 2,5 L - 10 L

### 12. Conservation

2 ans à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec, **à l'abri du gel et de la chaleur**. Nous conseillons de reconditionner tout produit entamé dans un emballage plus petit.

### 13. Composition

Huile de lin, huile de lin cuite, huile de soja, argile, blanc de titane (peinture à l'huile de lin blanche), pigments minéraux et oxydes de fer (peinture à l'huile de lin teintée), retardateur de peau sans oxime, siccatif sans plomb.

### 14. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques, conserver hors de portée des enfants et ne pas jeter les résidus dans les canalisations d'évacuation. Aérer pendant l'application.

L'exposition répétée peut provoquer dessèchement et gerçures de la peau. Ne pas manger et boire pendant l'utilisation. Ne pas fumer pendant l'utilisation. Eviter le contact avec la peau. En cas d'ingestion consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage ou l'étiquette.

Conforme à la norme Européenne

**E 71.3**

sécurité des jouets

Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Peinture Dispersion « MAT VELOUTE » Eco Blanche ou Teintée. Nature et Harmonie®

La Peinture Dispersion Eco Blanche ou Teintée Nature et Harmonie® est une peinture écologique haut de gamme, de très haute qualité environnementale et technique, lessivable, sans solvant, très couvrante et d'un bel aspect mat velouté, spécialement mise au point pour la finition et la décoration des murs et plafonds à l'intérieur. Très faiblement émissive, cette peinture, qui a obtenue la meilleure note (A+) au test ISO 16000 est particulièrement recommandée pour un usage intérieur et pour des bâtiments HQE.

### 1. Propriétés

Peinture à l'eau prête à l'emploi.  
Note **A+** au test ISO 16000. Favorise une meilleure qualité de l'air intérieur.  
Peinture pour les chambres d'enfants.  
Sans solvant ni co-solvant.  
Sans COV.  
Sans formaldéhyde.  
Usage intérieur (cuisine et salle d'eau).  
Blanche ou teintée.  
Aspect mat velouté légèrement poché.  
Haute résistance - Lessivable.  
Très bon pouvoir garnissant.  
Excellent pouvoir couvrant.  
Ne goutte pas et n'éclabousse pas.  
Pratiquement sans odeur.  
Elastique.  
Séchage rapide et application facile.  
Microporeuse, elle laisse respirer le support et permet une bonne régulation de l'humidité.  
Excellent primaire pour glacis et patines décoratives.  
Classification AFNOR : NFT 36-005 Famille I - Classe 7B2.



### 2. Supports

Enduits et crépis minéraux, plâtre, plaque de plâtre, BA13, Fermacell®, papier ingrain, papier à peindre, enduits fibreux, bois et dérivés, textiles muraux, ancienne peinture à l'eau.  
Le support doit être absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches de graisse (si nécessaire nettoyer avec le *Diluant Nature et Harmonie®*).

### 3. Préparation du support

Éliminer les anciennes peintures solubles à l'eau (peintures à la chaux ou à la colle).  
Éliminer tous restes de peinture présentant des problèmes d'adhérence au support.  
Les laques et autres peintures à l'huile en raison de leur caractère lisse et non absorbant doivent être poncées puis soigneusement dépoussiérées.  
Sur support farinant, appliquer au préalable une couche de *Sous-couche au Silicate Nature et Harmonie®*. Sur support à risque, présentant des taches d'eau, de suie ou de nicotine et risquant de dégorger, neutraliser le fond en appliquant une à deux couches de *Eco Prim Nature et Harmonie®*.  
Sur support particulièrement absorbant, appliquer une première couche de

*Peinture Dispersion Eco Blanche Nature et Harmonie®* diluée à environ 20%

### 4. Application

Bien mélanger avant emploi.  
Température d'application: 8°C à 30°C.  
Appliquer une à deux couches de *Peinture Dispersion Eco Blanche ou Teintée*, au rouleau, pinceau, pistolet airless ou à la brosse. La première couche peut-être diluée à hauteur de 10% à 15% avec de l'eau en fonction des conditions d'application et de la nature du support. La deuxième couche peut-être diluée à hauteur de 5% à 10%. Pour un simple rafraîchissement sur surface claire et régulière, une couche suffit en principe.

### Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët  
[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





La *Peinture Dispersion Nature et Harmonie®* est particulièrement recommandée comme primaire pour les glaciés et patines murales décoratives.

Respecter le temps de séchage entre les couches.

#### 5. Teintes

Toutes teintes en machine à teinter.

1232 teintes nuancier Atelier Couleur®.

10 teintes pastelles.

43 teintes selon nuancier caséine.

La *Peinture Dispersion Eco Blanche Nature et Harmonie®* peut être teintée avec la collection de *Pigments Minéraux* non-toxiques Nature et Harmonie®. Avant de mélanger soigneusement les *Pigments* à la *Peinture Dispersion*, les faire tremper quelques minutes dans de l'eau en remuant soigneusement.

Remarque : pour les teintes très intenses (bleu et violet ultramarine, oxyde rouge...), l'application doit être particulièrement soignée et régulière.

#### 6. Matériel d'application

Rouleau, pinceau, pistolet airless, brosse.

#### 7. Dilution

Dilution à l'eau.

#### 8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

#### 9. Temps de séchage

A 20° C, hors poussière après environ 30 minutes, sec et recouvrable après environ 6 heures. Lavable et résistance définitive après environ 2 semaines.

#### 10. Rendement par couche

Minimum 8 m<sup>2</sup> par litre.

#### 11. Conditionnement

1 L - 2,5 L - 5 L - 10 L

#### 12. Conservation

18 mois, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec **à l'abri du gel**.

#### 13. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).

Ecolabel européen : 15 g/l.

Ce produit contient max 1 g/l COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.



#### 14. Qualité de l'air intérieur

*\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).*

#### 15. Composition

Eau, craie, talc exempt d'amiante, carbonate de calcium, latex, pigment minéral blanc, pigments minéraux et oxydes de fer (teintée), cellulose, environ 0,1 % de conservateur.

#### 16. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation. Aérer durant l'application.

\*HAV: Hydrocarbures aromatiques volatils.

\*CMR: Substances Cancérigènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

\*Conformité **Ecolabel Européen, Label HQE** (Haute Qualité Environnementale).



**Fabriqué en France**

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Peinture Eco Premium Mate Blanche ou Teintée Nature et Harmonie®

La Peinture Eco Premium Mate Blanche ou Teintée Nature et Harmonie® est une peinture écologique haut de gamme spécialement formulée pour la finition et la décoration des murs et plafonds intérieurs. D'un bel aspect mat profond, très résistante, lessivable, particulièrement lumineuse et d'une blancheur intense, la Peinture Eco Premium Mate est particulièrement appréciée pour sa facilité d'application et l'absence de reprises. Cette peinture de très haute qualité environnementale favorise une meilleure qualité de l'air intérieur. Très faiblement émissive, cette peinture, qui a obtenue la meilleure note (A+) au test ISO 16000 est particulièrement recommandée pour des pièces accueillant des enfants et pour les bâtiments HQE.

Peinture à l'eau prête à l'emploi.

Note A+ au test ISO 16000. Favorise une meilleure qualité de l'air intérieur.

Peinture intérieure recommandée pour les chambres d'enfants.

Rendement exceptionnel.

Sans solvant ni co-solvant.

Sans COV.

Sans formaldéhyde.

Pratiquement sans odeur.

Blancheur intense

Nombreuses teintes réalisables en machine à teinter.

Bel aspect mat profond.

Très bon pouvoir garnissant.

Excellent pouvoir couvrant.

Haute résistance.

Lessivable.

Ne goutte pas et n'éclabousse pas.

Peinture souple et élastique.

Temps ouvert plus long.

Séchage rapide et application facile.

Microporeuse, elle laisse respirer le support et permet une bonne régulation de l'humidité.

### 2. Supports

Enduits et crépis minéraux, plâtre, plaque de plâtre, BA13, Fermacell®, papier ingrain, papier à peindre, enduits fibreux, bois et dérivés, textiles muraux, ancienne peinture à l'eau.

Le support doit être absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches de graisse (si nécessaire nettoyer avec le *Diluant Nature et Harmonie®*).

### 3. Préparation du support

Éliminer les anciennes peintures solubles à l'eau (peintures à la chaux ou à la colle).

Éliminer tous restes de peinture présentant des problèmes d'adhérence au support.

Les laques et autres peintures à l'huile en raison de leur caractère lisse et non absorbant doivent être poncées puis soigneusement dépoussiérées.

Sur support farinant, appliquer au préalable une couche de *Sous-couche au Silicate Nature et Harmonie®*. Sur support à risque, présentant des taches d'eau, de suie ou de nicotine et risquant de dégorger, neutraliser le fond en appliquant une à deux couches

d'*Eco Prim, Primaire Universel Multi-Usage à l'Eau Nature et Harmonie®*.

Sur support particulièrement absorbant, appliquer une première couche de *Peinture Eco Premium Mate Nature et Harmonie®* diluée à environ 15 %.

### 4. Application

Bien mélanger avant emploi.

Température d'application: 8°C à 30°C.

Appliquer une à deux couches de *Peinture Eco Premium Mate*, au rouleau, pinceau, brosse ou au pistolet airless.



Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





La première couche peut-être diluée à hauteur de 5% à 10% avec de l'eau en fonction des conditions d'application et de la nature du support. La deuxième couche peut-être diluée jusqu'à 5%.  
Pour un simple rafraîchissement sur surface claire et régulière, une couche suffit en principe.  
Respecter le temps de séchage entre les couches.

## 5. Teintes

Toute teinte possible à la machine à teinter.

Nuancier l'Atelier Couleur®

La *Peinture Eco Premium Mate* Blanche Nature et Harmonie® peut être teintée avec la collection de *Pigments Minéraux* non-toxiques Nature et Harmonie®. Avant de mélanger soigneusement les *Pigments* à la peinture, les faire tremper quelques minutes dans de l'eau en remuant soigneusement.

## 6. Matériel d'application

Rouleau, pinceau, brosse ou pistolet airless.

## 7. Dilution

Dilution à l'eau.

## 8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

## 9. Temps de séchage

A 20° C, hors poussière après environ 30 minutes, sec et recouvrable après environ 6 heures. Lavable et résistance définitive après environ 2 semaines.

## 10. Rendement par couche

Minimum 12 m<sup>2</sup> par litre.

## 11. Conditionnement

2,5 L - 5 L - 10 L

## 12. Conservation

18 mois, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec **à l'abri du gel**.

## 13. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).

Ecolabel européen : 15 g/l.

Ce produit contient max 1 g/l COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.

## 14. Qualité de l'air intérieur



*\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).*

## 15. Composition

Eau, craie, talc exempt d'amiante, carbonate de calcium, latex, blanc de titane (blanche), pigments minéraux et oxyde de fer (teintée), cellulose, environ 0,1 % de conservateur, matières premières bio sourcées.

## 16. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation. Aérer durant l'application.

\***HAV**: Hydrocarbures aromatiques volatils.

\***CMR**: Substances Cancérigènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

\*Conformité **Ecolabel Européen, Label HQE** (Haute Qualité Environnementale).



**Fabriquée en France**

## Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Peinture Eco Premium Satin Blanche ou Teintée Nature et Harmonie

La Peinture Eco Premium Satin Blanche ou Teintée Nature et Harmonie® est une peinture écologique haut de gamme particulièrement recommandée en milieu scolaire, établissement de santé, restaurant collectif, agro-alimentaire, cuisine, maison de retraite, crèche ainsi que pour les programmes HQE (Haute Qualité Environnementale). Très résistante, lessivable, particulièrement lumineuse et d'une blancheur intense, la Peinture Eco Premium Satin a été spécialement formulée pour la finition et la décoration des murs et plafonds intérieurs. Ayant obtenue la note la plus élevée au test ISO 16000 (A+), cette peinture de très haute qualité environnementale favorise une meilleure qualité de l'air intérieur.

### 1. Propriétés

Peinture à l'eau prête à l'emploi.  
Note A+ au test ISO 16000.  
Peinture intérieure spéciale cuisine et pièces humides.  
Peinture recommandée pour des établissements accueillant du public.  
Rendement exceptionnel.  
Sans solvant ni co-solvant.  
Sans COV.  
Sans formaldéhyde.  
Pratiquement sans odeur.  
Blancheur intense  
Nombreuses teintes réalisables en machine à teinter.  
Bel aspect satin.  
Très bon pouvoir garnissant.  
Excellent pouvoir couvrant.



Très haute résistance.  
Lessivable.  
Ne goutte pas et n'éclabousse pas.  
Peinture souple et élastique.  
Temps ouvert plus long.  
Séchage rapide et application facile.  
Microporeuse, elle laisse respirer le support et permet une bonne régulation de l'humidité.

### 2. Supports

Enduits et crépis minéraux, plâtre, plaque de plâtre, BA13, Fermacell®, papier ingrain, papier à peindre, enduits fibreux, bois et dérivés, textiles muraux, ancienne peinture à l'eau.  
Le support doit être absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches de graisse (si nécessaire nettoyer avec le *Diluant Nature et Harmonie*®).

### 3. Préparation du support

Éliminer les anciennes peintures solubles à l'eau (peintures à la chaux ou à la colle).  
Éliminer tous restes de peinture présentant des problèmes d'adhérence au support.  
Les laques et autres peintures à l'huile en raison de leur caractère lisse et non absorbant doivent être poncées puis soigneusement dépoussiérées.  
Sur support farinant, appliquer au préalable une couche de *Sous-couche au Silicate Nature et Harmonie*®. Sur support à risque, présentant des taches d'eau, de suie ou de nicotine et risquant de dégorger, neutraliser le fond en appliquant une à deux couches de *Eco Prim, Primaire Universel Multi-Usage à l'Eau Nature et Harmonie*®.  
Sur support particulièrement absorbant, appliquer une première couche de *Peinture Eco Premium Satin Nature et Harmonie*® diluée à environ 15 %.

### Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët  
[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





#### 4. Application

Bien mélanger avant emploi.

Température d'application: 8°C à 30°C.

Appliquer une à deux couches de *Peinture Eco Premium Satin*, au rouleau, pinceau, brosse ou au pistolet airless.

La première couche peut-être diluée à hauteur de 5% à 10% avec de l'eau en fonction des conditions d'application et de la nature du support. La deuxième couche peut-être diluée jusqu'à 5%.

Pour un simple rafraîchissement sur surface claire et régulière, une couche suffit en principe.

Respecter le temps de séchage entre les couches.

#### 5. Teintes

Toute teinte possible à la machine à teinter.

Nuancier l'Atelier Couleur®

La *Peinture Eco Premium Satin* Blanche Nature et Harmonie® peut être teintée avec la collection de *Pigments Minéraux* non-toxiques Nature et Harmonie®. Avant de mélanger soigneusement les *Pigments* à la peinture, les faire tremper quelques minutes dans de l'eau en remuant soigneusement.

#### 6. Matériel d'application

Rouleau, pinceau, brosse ou pistolet airless.

#### 7. Dilution

Dilution à l'eau.

#### 8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

#### 9. Temps de séchage

A 20° C, hors poussière après environ 30 minutes, sec et recouvrable après environ 6 heures. Lavable et résistance définitive après environ 2 semaines.

#### 10. Rendement par couche

Minimum 12 m<sup>2</sup> par litre.

#### 11. Conditionnement

2,5 L - 5 L - 10 L

#### 12. Conservation

18 mois, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec à l'abri du gel.

#### 13. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).

Ecolabel européen : 15 g/l.

Ce produit contient max 1 g/l COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.



#### 14. Qualité de l'air intérieur

\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

#### 15. Composition

Eau, craie, talc exempt d'amiante, carbonate de calcium, latex, blanc de titane (blanche), pigments minéraux et oxyde de fer (teintée), cellulose, environ 0,1 % de conservateur, matières premières bio sourcées.

#### 16. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation. Aérer durant l'application.

\*HAV: Hydrocarbures aromatiques volatils.

\*CMR: Substances Cancérogènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

\*Conformité Ecolabel Européen, Label HQE (Haute Qualité Environnementale).

Fabriquée en France



Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Peinture Eco Premium Velours Blanche ou Teintée Nature et Harmonie®

La *Peinture Eco Premium Velours* Blanche ou Teintée Nature et Harmonie® est une peinture écologique haut de gamme d'une blancheur éclatante et d'un bel aspect velours nacré demi mat qui allie la beauté d'une peinture mate à la résistance d'une peinture satinée. Particulièrement résistante, lessivable, chaleureuse et lumineuse, la *Peinture Eco Premium Velours* a été spécialement formulée pour la finition et la décoration des murs et plafonds intérieurs. Notée **A+** au test ISO 16000, cette peinture de très haute qualité environnementale favorise une meilleure qualité de l'air intérieur. Elle est particulièrement recommandée en milieu scolaire, établissement de santé, restaurant collectif, agro-alimentaire, cuisine, maison de retraite, crèche ainsi que pour les programmes HQE.

### 1. Propriétés

Peinture à l'eau prête à l'emploi.

A+ au test ISO 16000.

Peinture intérieure haute résistance.

Peinture recommandée pour des établissements accueillant du public.

Rendement exceptionnel.

Sans solvant ni co-solvant.

Sans COV.

Sans formaldéhyde.

Pratiquement sans odeur.

Blancheur éclatante.

Nombreuses teintes réalisables en machine à teinter.

Aspect velours nacré demi mat.

Très bon pouvoir garnissant.

Excellent pouvoir couvrant.

Très haute résistance.

Lessivable.

Ne goutte pas et n'éclabousse pas.

Peinture souple et élastique.

Excellent temps ouvert.

Séchage rapide et application facile.

Microporeuse, elle laisse respirer le support et permet une bonne régulation de l'humidité.

### 2. Supports

Enduits et crépis minéraux, plâtre, plaque de plâtre, BA13, Fermacell®, papier ingrain, papier à peindre, enduits fibreux, bois et dérivés, textiles muraux, ancienne peinture à l'eau.

Le support doit être absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches de graisse (si nécessaire nettoyer avec un *Diluant Nature et Harmonie®*).

### 3. Préparation du support

Éliminer les anciennes peintures solubles à l'eau (peintures à la chaux ou à la colle).

Éliminer tous restes de peinture présentant des problèmes d'adhérence au support.

Les laques et autres peintures à l'huile en raison de leur caractère lisse et non absorbant doivent être poncées puis soigneusement dépoussiérées.

Sur support farinant, appliquer au préalable une couche de *Sous-couche au Silicate Nature et Harmonie®*. Sur support à risque, présentant des taches d'eau, de suie, de nicotine ou risquant de dégorger, neutraliser le fond en appliquant une à deux couches d'*Eco Prim, Primaire Universel Multi-Usage à l'Eau Nature et Harmonie®*.

Sur support particulièrement absorbant, appliquer une première couche de *Peinture Eco Premium Velours Nature et Harmonie®* diluée jusqu'à 10 %.

---

Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





#### 4. Application

Bien mélanger avant emploi.

Température d'application: 8°C à 30°C.

Appliquer une à deux couches de *Peinture Eco Premium Velours*, au rouleau, pinceau, brosse ou au pistolet airless.

La première couche peut-être diluée à hauteur de 5% à 10% avec de l'eau en fonction des conditions d'application et de la nature du support. La deuxième couche peut-être diluée si nécessaire jusqu'à 5%.

Pour un simple rafraîchissement sur surface claire et régulière, une couche suffit en principe. Respecter le temps de séchage entre les couches.

#### 5. Teintes

Toute teinte possible à la machine à teinter.

Nuancier l'Atelier Couleur®

La *Peinture Eco Premium Velours* Blanche Nature et Harmonie® peut être teintée avec la collection de *Pigments Minéraux* non-toxiques Nature et Harmonie®. Avant de mélanger soigneusement les *Pigments* à la peinture, les faire tremper quelques minutes dans de l'eau en remuant soigneusement.

#### 6. Matériel d'application

Rouleau, pinceau, brosse ou pistolet airless.

#### 7. Dilution

Dilution à l'eau.

#### 8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

#### 9. Temps de séchage

A 20° C, hors poussière après environ 30 minutes, sec et recouvrable après environ 6 heures. Lavable et résistance définitive après environ 2 semaines.

#### 10. Rendement par couche

Minimum 12 m<sup>2</sup> par litre.

#### 11. Conditionnement

2,5 L - 5 L - 10 L

#### 12. Conservation

18 mois, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec, **à l'abri du gel.**

#### 13. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).

Ecolabel européen : 15 g/l.

Ce produit contient max 1 g/l COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.



\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

#### 15. Composition

Eau, craie, talc exempt d'amiante, carbonate de calcium, latex, pigment minéral blanc, pigments minéraux et oxyde de fer (teintée), cellulose, environ 0,1 % de conservateur, matières premières bio sourcées.

#### 16. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation. Aérer durant l'application.

\***HAV**: Hydrocarbures aromatiques volatils.

\***CMR**: Substances Cancérigènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

\*Conformité **Ecolabel Européen, Label HQE** (Haute Qualité Environnementale).

Fabriquée en France



Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Peinture Dépolluante Air Pur Clean'R Blanche ou Teintée Nature et Harmonie

La *Peinture Dépolluante Air Pur Clean'R Nature et Harmonie®* est la **PREMIERE PEINTURE ECOLOGIQUE ASSAINISSANTE ET PURIFIANTE** formulée à partir d'un polymère végétal, biosourcé à près de 95%. Basée sur la technologie Clean'R, notre peinture capte et élimine rapidement jusqu'à 80% des formaldéhydes et des polluants de la pièce, contribuant à un environnement intérieur sain et confortable dès les premières heures suivant son application. Blanche ou teintée, facile d'application, très couvrante, d'un beau rendu sans reprises, lessivable et d'un bel aspect mat, elle est particulièrement recommandée pour la finition et la décoration des murs et plafonds intérieurs. Sans solvant, sans COV et sans formaldéhyde, cette peinture innovante a été spécialement développée pour améliorer durablement la qualité de l'air intérieur et prévenir les risques cancérigènes et allergènes, protéger votre santé et préserver l'environnement. Du fait de son action purifiante, elle est particulièrement recommandée en établissements scolaires, établissements de santé, crèche...

### 1. Propriétés

Peinture dépolluante prête à l'emploi.

Résine biosourcée à près de 95%. Compatible avec le référentiel Ecocert.

Technologie Clean'R pour l'amélioration durable de la qualité de l'air intérieur.

Capte et élimine le formaldéhyde et les composés organiques volatils.

Prévient les risques cancérigènes et allergènes grâce à une action en continu et une diminution rapide des polluants intérieurs.

Élimine jusqu'à 80% du formaldéhyde dans les heures qui suivent l'application.

Protège votre santé et l'environnement.

Ne contient pas de nanoparticules.

Pratiquement sans odeur.

Sans solvant ni co-solvant.

Sans COV et sans formaldéhyde.

Très bonne résistance à l'abrasion. Peinture lessivable classe 2.

Peinture recommandée pour des établissements accueillant du public.

Rendement exceptionnel.

Aspect mat profond.

Absence de projection et de reprise.

Pratiquement non jaunissant.

Très bon pouvoir garnissant.

Excellent pouvoir couvrant.

Ne goutte pas et n'éclabousse pas.

Excellent temps ouvert.

Séchage rapide et application facile.

Microporeuse, elle laisse respirer le support et permet une bonne régulation de l'humidité.

Nombreuses teintes réalisables en machine à teinter.

### 2. Supports

Enduits et crépis minéraux, plâtre, plaque de plâtre, BA13, Fermacell®, papier ingrain, papier à peindre, enduits fibreux, bois et dérivés, textiles muraux, ancienne peinture à l'eau.

Le support doit être absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches de graisse (si nécessaire nettoyer avec un *Diluant Nature et Harmonie®*).

### 3. Préparation du support

Éliminer les anciennes peintures solubles à l'eau (peintures à la chaux ou à la colle). Éliminer tous restes de peinture présentant des problèmes d'adhérence au support.

Les laques et autres peintures à l'huile en raison de leur caractère lisse et non absorbant doivent être poncées puis soigneusement dépoussiérées.

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





Sur support farinant, appliquer au préalable une couche de *Sous-couche au Silicate Nature et Harmonie®*. Sur support à risque, présentant des taches d'eau, de suie, de nicotine ou risquant de dégorger, neutraliser le fond en appliquant une à deux couches d'*Eco Prim, Primaire Universel Multi-Usage à l'Eau Nature et Harmonie®*.

#### 4. Application

Bien mélanger avant emploi.

Température d'application: 8°C à 30°C.

Appliquer deux couches de *Peinture Dépolluante Air Pur Clean'R* au rouleau, pinceau, brosse ou au pistolet airless. Sur placo®, fermacell® ou plaque de plâtre, prévoir l'application d'une couche supplémentaire faisant office de couche d'impression. Pour un simple rafraîchissement sur surface claire et régulière, une couche suffit en principe. Respecter le temps de séchage entre les couches.

#### 5. Teintes

Toute teinte possible à la machine à teinter. Consulter le nuancier Atelier Couleur®. La *Peinture Dépolluante Air Pur Clean'R Nature et Harmonie®* peut être teintée avec la collection de *Pigments Minéraux non-toxiques Nature et Harmonie®*. Avant de mélanger soigneusement les *Pigments* à la peinture, les faire tremper quelques minutes dans de l'eau en remuant soigneusement.

#### 6. Matériel d'application

Rouleau, pinceau, brosse ou pistolet airless.

#### 7. Dilution

Dilution à l'eau.

#### 8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

#### 9. Temps de séchage

A 20° C, hors poussière après environ 30 minutes, sec et recouvrable après 8 à 10 heures. Lavable et résistance définitive après environ 2 semaines.

#### 10. Rendement par couche

Minimum 12 m<sup>2</sup> par litre.

#### 11. Conditionnement

2,5 L - 5 L - 10 L

#### 12. Conservation

18 mois, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec, **à l'abri du gel.**

#### 13. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).

Ecolabel européen : 15 g/l.

Ce produit contient max 1 g/l COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.

#### 14. Qualité de l'air intérieur



\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

#### 15. Composition

Eau, craie, talc exempt d'amiante, carbonate de calcium, polymère végétal biosourcé à 95%, pigment minéral blanc, pigments minéraux et oxydes de fer (teintée), cellulose, environ 0,1 % de conservateur

#### 16. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation. Aérer durant l'application.

\*Conformité **Ecolabel Européen, Label HQE** (Haute Qualité Environnementale).

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Peinture Façade Semi Minérale Nature et Harmonie®

La Peinture Façade Semi Minérale Nature et Harmonie® est une peinture de très haute résistance spécialement formulée pour la finition et la protection des façades neuves ou anciennes. Blanche ou teintée, multisupport, respirante et hydrophobe, cette peinture mate de très haute qualité, tant environnementale que technique, protégera, décorera et hydrofugera durablement vos façades.

### 1. Propriétés

Peinture à l'eau.

Sans solvant.

Sans COV.

Sans formaldéhyde.

Pratiquement sans odeur.

Intérieur - Extérieur.

Blanche ou teintée.

Aspect mat.

Prête à l'emploi.

Haute résistance aux intempéries.

Très bon vieillissement.

Excellent pouvoir couvrant et garnissant.

Ne goutte pas et n'éclabousse pas.

Elastique.

Très facile à appliquer.

Microporeuse, elle laisse respirer le support et permet une bonne régulation de l'humidité.

Classification AFNOR : NFT 36-005 Famille 1 – Classe 7b2.

### 2. Supports

Intérieur – Extérieur : enduits et crépis minéraux ayant subi le phénomène naturel de la carbonatation, enduits et revêtements plastiques épais (RPE), enduits et crépis à base de silicone, parpaing, béton.

Le support doit être absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches de graisse.

Ne convient pas pour le bois ou le métal.

### 3. Préparation du support

Éliminer les anciennes peintures solubles à l'eau (peintures à la chaux ou à la colle).

Éliminer tous restes de peinture présentant des problèmes d'adhérence au support.

Les laques et autres peintures à l'huile en raison de leur caractère lisse et non absorbant doivent être poncées puis dépoussiérées.

### 4. Application

Bien mélanger avant emploi.

Température d'application : 7°C à 30°C

Appliquer la *Peinture Façade Semi Minérale Nature et Harmonie®* au rouleau en deux couches croisées. Diluer si nécessaire la 1<sup>ère</sup> couche à raison de 10 % d'eau maximum.

Respecter le temps de séchage entre chaque couche.

Remarque : ne pas diluer par temps froid. Il est impératif de protéger soigneusement les parties ne devant pas être peintes, la pierre, les surfaces vitrées, métalliques ou en aluminium. Laver immédiatement toute projection accidentelle.

### 5. Teintes

Nombreuses teintes possibles en machine à teinter.

**Nuancier l'Atelier Couleur®.**

La *Peinture Façade Semi Minérale* peut être teintée avec la collection de *Pigments Minéraux non-toxiques Nature et Harmonie®*. Avant de mélanger soigneusement les *Pigments* à la *Peinture Façade Semi Minérale*, les faire tremper quelques minutes dans de l'eau en remuant soigneusement.

Remarque : pour les teintes très intenses (bleu et violet ultramarine, oxyde rouge...), l'application doit être particulièrement soignée et régulière.

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





#### 6. Matériel d'application

Rouleau mèches longues spécial façade.

#### 7. Dilution

Dilution à l'eau

#### 8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après emploi.

#### 9. Temps de séchage

A 20°C, recouvrable après environ 24 h.

#### 10. Rendement par couche

5 à 6 m<sup>2</sup> par litre. Le rendement varie selon l'application, la dilution et l'absorption du support.

#### 11. Conditionnement

10 L - 15 L

#### 12. Conservation

12 mois à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec à l'abri du gel.

#### 13. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/c) : 40 g/l (2010).

Ce produit contient max 1 g/l COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.

#### 14. Composition

Eau, craie, carbonate de calcium, cellulose, latex, talc exempt d'amiante, blanc de titane (peinture blanche), pigments minéraux ou oxydes (peinture teintée), conservateur moins 0.1 %.

#### 15. Précaution d'emploi

Protéger la peau et les yeux. Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation. Aérer durant l'application.

\*HAV: Hydrocarbures aromatiques volatils.

\*CMR: Substances Cancérigènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

\*Conformité **Ecolabel Européen**, **Label HQE** (Haute Qualité Environnementale).

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Peinture Minérale au Silicate Nature et Harmonie®

La Peinture Minérale au Silicate Nature et Harmonie® protège, décore et restaure durablement les façades des bâtiments anciens et modernes ainsi que des édifices historiques. L'emploi exclusif de matières premières minérales et l'absence de solvant en fait une peinture haut de gamme, pour l'extérieur et l'intérieur, microporeuse et d'une exceptionnelle résistance aux UV et à la pollution.

### 1. Propriétés

Peinture minérale à l'eau.  
 Sans solvant.  
 Sans COV ni formaldéhyde.  
 Pratiquement sans odeur.  
 Extérieur - Intérieur.  
 Prête à l'emploi.  
 Aspect mat minéral.  
 Haut pouvoir couvrant et garnissant.  
 Naturellement hydrofuge.  
 Grande durabilité y compris en atmosphères polluées.  
 Ne s'encrasse pas.  
 Très bonne résistance aux intempéries.  
 Excellent vieillissement.  
 Propriétés algicides et germicides.  
 Non filmogène : réaction chimique avec le support, permettant de le consolider et de le protéger durablement.  
 Excellente résistance aux UV.  
 Ne goute pas et n'éclabousse pas.  
 Ne s'écaille pas et ne cloque pas.  
 Microporeuse, laisse respirer le support.  
 Excellente perméabilité à la vapeur d'eau.  
 Grande luminosité.  
 Classification AFNOR : NFT 36-005 Famille 1 – Classe 1b.  
 Conforme à la norme FDT 30808 relative aux revêtements minéraux.  
 Réaction au feu A1 (matériaux incombustibles).



### 2. Supports

Extérieur - Intérieur : tous supports minéraux tels que enduit et crépis chaux ciment, ciment chaux, vieux crépis non peints, pierres naturelles, briques, anciennes peintures minérales.  
 Les enduits ou mortiers neufs doivent avoir séchés au minimum 3 semaines.  
 Ne pas appliquer sur des supports humides ou recouverts par un revêtement organique (type RPE, peinture autre que minérale ...).  
 Le support doit être absorbant, propre, sec, stable, non farineux, dépoussiéré et exempt de taches de graisse.

### 3. Préparation du support

Préparer le support conformément aux prescriptions du DTU 59.1.  
 Eliminer impérativement les restes de peinture et d'enduit présentant des problèmes d'adhérence au support.  
 Si le support est recouvert d'une peinture organique, il faudra impérativement mettre le support à nu en éliminant cette dernière par décapage, brossage ou nettoyage haute pression. Pour préparer le support, appliquer préalablement la *Sous-Couche au Silicate Nature et Harmonie®*.

### 4. Application

Bien mélanger avant emploi.  
 Température d'application : 8°C à 30°C.  
 Sur support préalablement imprégné de la *Sous-Couche au Silicate*, appliquer une première couche de *Peinture Minérale au Silicate Nature et Harmonie®* pure ou diluée jusqu'à 10% avec la *Sous-Couche au Silicate*. Appliquer une deuxième couche pure ou diluée jusqu'à 5% avec la *Sous-Couche au Silicate*.

Remarque : ne jamais diluer la *Peinture Minérale au Silicate* avec de l'eau.  
 Ne pas appliquer sur supports gelés, humides ou trop chauds, ni par vent violent ou par forte chaleur (température supérieure à 30°C). Ne pas appliquer par temps de pluie, de brouillard ou lorsque l'humidité relative dépasse 80 %. Protéger soigneusement les surfaces vitrées, les parties métalliques ou en aluminium, ainsi que les encadrements de pierre. En cas de projection accidentelle, nettoyer immédiatement avec de l'eau.

### Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët  
[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





#### 5. Teintes

Nombreuses teintes possibles à la machine à teinter.

Nuancier l'Atelier Couleur®.

La *Peinture Minérale au Silicate* peut être teintée avec la collection de *Pigments Minéraux* non-toxiques Nature et Harmonie®. Avant de mélanger soigneusement les *Pigments* à la *Peinture au Silicate*, les faire tremper au préalable dans un peu de *Sous-couche au Silicate* en remuant de temps en temps jusqu'à obtention d'une pâte assez fluide et sans grumeaux.

#### 6. Matériel d'application

Rouleau spécial façade, brosse ou pistolet Airless (buse 0,79 mm).

#### 7. Dilution

Dilution avec la *Sous-Couche au Silicate* Nature et Harmonie®.

#### 8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

#### 9. Temps de séchage

A 20°C et par 65% d'humidité relative, recouvrable après environ 6 à 8 h selon les conditions climatiques.

#### 10. Rendement par couche

5 à 7 m<sup>2</sup> par litre. Le rendement varie selon la dilution, l'absorption du support et la technique de mise en œuvre.

#### 11. Conditionnement

10 L - 15 L

#### 12. Conservation

12 mois, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec **à l'abri du gel**.

#### 13. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/c) : 40 g/l (2010).

Ecolabel européen : 15 g/l.

Ce produit contient max 1 g/l COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.

#### 14. Composition

Eau, verre liquide stabilisé, carbonate de calcium, cellulose, latex, talc exempt d'amiante, gomme de guar, blanc de titane (peinture blanche), pigments minéraux ou oxydes (peinture teintée).

#### 15. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation. En raison de la présence de silicate de potassium liquide, protéger impérativement la peau et les yeux. Aérer durant l'application.

\*HAV: Hydrocarbures aromatiques volatils. \*CMR: Substances Cancérigènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

\*Conformité **Ecolabel Européen, Label HQE** (Haute Qualité Environnementale).

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Laque Brillante à l'Eau Blanche ou Teintée Intérieur - Extérieur - Radiateur Nature et Harmonie®

La Laque Brillante à l'Eau Blanche ou Teintée Nature et Harmonie® est une laque haut de gamme et riche en huile végétale pour l'intérieur, l'extérieur et les radiateurs, spécialement formulée pour la protection de tous supports bois, plâtre et dérivés ou métal. A l'eau, sans solvant, sans odeur, sans COV et sans formaldéhyde, conforme à l'Ecolabel Européen et à la Norme Jouet, elle est particulièrement recommandée en milieu scolaire, établissement de santé, restaurant collectif, agro-alimentaire, cuisine, maison de retraite, crèche ainsi que pour les programmes HQE (Haute Qualité Environnementale). Elle a obtenu la note A+ au test ISO 16000 relatif à la qualité de l'air intérieur.

### 1. Propriétés

Laque à l'eau prête à l'emploi.

Blanche ou teintée.

Intérieur / Extérieur / Radiateur.

Aspect brillant.

Pratiquement sans odeur.

Sans solvant.

Sans COV.

Sans formaldéhyde.

Application facile

Très beau rendu.

Excellent pouvoir couvrant.

Très stable au jaunissement.

Lessivable.

Excellente résistance aux chocs.

Séchage très rapide.

Antistatique et microporeuse, elle laisse respirer le support et permet une bonne régulation de l'humidité.

Conforme à la norme jouet ainsi que pour des contacts alimentaires.

Classification AFNOR : NF T 36-005 Famille I – 4a



### 2. Support

Intérieur et Extérieur : bois massif brut ou déjà peint, neuf ou ancien, plâtre, plaques de plâtre, Fermacell®, parpaing, béton, anciennes peintures, métal ou radiateur déjà recouvert d'une couche d'apprêt ou d'une ancienne laque.

Le support doit être absorbant, propre, dépoussiéré, exempt de taches de graisse, de champignons ou de poches de résine (si nécessaire nettoyer avec le *Diluant* Nature et Harmonie®. Le taux d'humidité du bois devra être inférieur à 10 %.

### 3. Préparation du support

Éliminer les anciennes peintures solubles à l'eau (peinture à la chaux ou à la colle).

Éliminer tous restes de peinture présentant des problèmes d'adhérence au support.

En rénovation, vérifier l'adhérence des peintures existantes. Égrener puis dépoussiérer les anciennes laques si nécessaire.

Sur support neuf ou ancien brut absorbant : selon l'état du support, nettoyer, égrener ou poncer légèrement à l'abrasif et dépoussiérer soigneusement.

Finition en bon état : égrener, dépoussiérer, rincer à l'eau savonneuse, laisser sécher.

Finition dégradée : selon l'état, poncer, décaper, gratter, brosser, dépoussiérer et éliminer toute partie non adhérente.

Sur métal non peint ainsi que sur fond taché ou risquant de dégorger, appliquer au préalable 1 à 2 couches d'*Eco Prim*.

### 4. Application

**Bien mélanger avant l'emploi.**

Température d'application 10 à 28°C.

Bien remuer avant emploi jusqu'à obtention d'un mélange parfaitement homogène.

Sur support absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches de graisse, appliquer 1 à 3 couches de *Laque Brillante à l'Eau Blanche ou Teintées*, fines et régulières. En cas de température élevée, il est conseillé de diluer la laque à raison d'environ 5% à 10% d'eau.

Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





#### 5. Teintes

Nombreuses teintes possibles à la machine à teinter.

Nuancier l'Atelier Couleur®.

La *Laque Brillante à l'Eau* Nature et Harmonie® peut-être teintée avec la collection de *Pigments Minéraux* non-toxiques Nature et Harmonie®. Avant de mélanger soigneusement les *Pigments* à la *Laque Brillante à l'Eau*, les faire tremper quelques minutes dans de l'eau en remuant soigneusement.

#### 6. Matériel d'application

Brosse à vernir à poils souples, rouleau laqueur mohair, pinceau laqueur, spalter, pistolet airless.

#### 7. Dilution

Dilution à l'eau.

#### 8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation

#### 9. Temps de séchage

A 20°C, hors poussière après 30 minutes, sec après 2 à 3 h, recouvrable après 8 à 12 h.

#### 10. Rendement par couche

12 à 16 m<sup>2</sup> par litre. Rendement variable selon l'application, la dilution et la porosité du support.

#### 11. Conditionnement

0,750 L - 2,5 L - 10 L

#### 12. Conservation

18 mois à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec, **à l'abri du gel et de la chaleur**. Tout produit entamé doit être utilisé très rapidement.

#### 13. COV, HAV et CMR

Directive 2004/42/CE cat. A/d phase aqueuse : 130 g/l.

Ecolabel européen : 15 g/l.

Ce produit contient max 1 g/l COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*



**Fabriquée en France**

#### 14. Qualité de l'air intérieur



\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

#### 15. Composition

Alkyde émulsion d'huile végétale d'origine naturelle, blanc de titane, talc, eau, siccatif sans plomb ni cobalt, conservateur.

Produit constitué à **99,9%** d'ingrédients naturels ou d'origine naturelle.

#### 16. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non-toxiques, conserver hors de portée des enfants et ne pas jeter les résidus dans les canalisations d'évacuation

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Laque Mate à l'Eau Blanche ou Teintée Intérieur - Extérieur - Radiateur Nature et Harmonie®

La Laque Mate à l'Eau Blanche ou Teintée Nature et Harmonie® est une laque haut de gamme et riche en huile végétale pour l'intérieur, l'extérieur et les radiateurs, spécialement formulée pour la protection de tous supports bois, plâtre et dérivés ou métal. A l'eau, sans solvant, sans odeur, sans COV et sans formaldéhyde, conforme à l'Ecolabel Européen et à la Norme Jouet, elle est particulièrement recommandée en milieu scolaire, établissement de santé, restaurant collectif, agro-alimentaire, cuisine, maison de retraite, crèche ainsi que pour les programmes HQE (Haute Qualité Environnementale). Elle a obtenue la note A+ au test ISO 16000 relatif à la qualité de l'air intérieur

### 1. Propriétés

Laque à l'eau prête à l'emploi.

Blanche ou teintée.

Intérieur / Extérieur / Radiateur.

Bel aspect mat soyeux.

Pratiquement sans odeur.

Sans solvant.

Sans COV.

Sans formaldéhyde.

Application facile

Très beau rendu.

Excellent pouvoir couvrant.

Très stable au jaunissement.

Lessivable.

Excellente résistance aux chocs.

Séchage très rapide.

Antistatique et microporeuse, elle laisse respirer le support et permet une bonne régulation de l'humidité.

Conforme à la norme jouet ainsi que pour des contacts alimentaires.

Classification AFNOR : NF T 36-005 Famille I – 4a



### 2. Support

Intérieur et Extérieur : bois massif brut ou déjà peint, neuf ou ancien, plâtre, plaques de plâtre, Fermacell®, parpaing, béton, anciennes peintures, métal ou radiateur déjà recouvert d'une couche d'apprêt ou d'une ancienne laque.

Le support doit être absorbant, propre, dépoussiéré, exempt de taches de graisse, de champignons ou de poches de résine (si nécessaire nettoyer avec le *Diluant* Nature et Harmonie®. Le taux d'humidité du bois devra être inférieur à 10 %.

### 3. Préparation du support

Éliminer les anciennes peintures solubles à l'eau (peinture à la chaux ou à la colle).

Éliminer tous restes de peinture présentant des problèmes d'adhérence au support.

En rénovation, vérifier l'adhérence des peintures existantes. Egrener puis dépoussiérer les anciennes laques si nécessaire.

Sur support neuf ou ancien brut absorbant : selon l'état du support, nettoyer, égrener ou poncer légèrement à l'abrasif et dépoussiérer soigneusement.

Finition en bon état : égrener, dépoussiérer, rincer à l'eau savonneuse, laisser sécher.

Finition dégradée : selon l'état, poncer, décaper, gratter, brosser, dépoussiérer et éliminer toute partie non adhérente.

Sur métal non peint ainsi que sur fond taché ou risquant de dégorger, appliquer au préalable 1 à 2 couches d'*Eco Prim*.

### 4. Application

**Bien mélanger avant l'emploi.**

Température d'application 10 à 28°C.

Bien remuer avant emploi jusqu'à obtention d'un mélange parfaitement homogène.

Sur support absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches de graisse, appliquer 1 à 3 couches de *Laque Mate à l'Eau*, fines et régulières. En cas de température élevée, il est conseillé de diluer la laque à raison d'environ 5% à 10% d'eau.

### 5. Teintes

Nombreuses teintes possibles à la machine à teinter.

Nuancier l'Atelier Couleur®.

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





La *Laque Mate Blanche à l'Eau* Nature et Harmonie® peut-être teintée avec la collection de *Pigments Minéraux* non-toxiques Nature et Harmonie®. Avant de mélanger soigneusement les *Pigments* à la *Laque Mate Blanche à l'Eau*, les faire tremper quelques minutes dans de l'eau en remuant soigneusement.

#### 6. Matériel d'application

Brosse à vernir à poils souples, rouleau laqueur mohair, pinceau laqueur, spalter, pistolet airless.

#### 7. Dilution

Dilution à l'eau.

#### 8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

#### 9. Temps de séchage

A 20°C, hors poussière après 30 minutes, sec après 2 à 3 h, recouvrable après 4 à 6 h.

#### 10. Rendement par couche

12 à 16 m<sup>2</sup> par litre. Rendement variable selon l'application, la dilution et la porosité du support.

#### 11. Conditionnement

0,750 L - 2,5 L - 10 L

#### 12. Conservation

18 mois à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec, **à l'abri du gel et de la chaleur**. Tout produit entamé doit être utilisé très rapidement.

#### 13. COV, HAV et CMR

Directive 2004/42/CE cat. A/d phase aqueuse : 130 g/l.

Ecolabel européen : 15 g/l.

Ce produit contient max 1 g/l COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*

**Fabriquée en France**



#### 14. Qualité de l'air intérieur

*\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).*

#### 15. Composition

Alkyde émulsion d'huile végétale d'origine naturelle, blanc de titane, talc, eau, siccatif sans plomb ni cobalt, conservateur.

Produit constitué à **99,9%** d'ingrédients naturels ou d'origine naturelle.

#### 16. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non-toxiques, conserver hors de portée des enfants et ne pas jeter les résidus dans les canalisations d'évacuation.

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Laque Satinée à l'Eau Blanche ou Teintée Intérieur - Extérieur - Radiateur Nature et Harmonie®

La Laque Satinée à l'Eau Blanche ou Teintée Nature et Harmonie® est une laque haut de gamme et riche en huile végétale pour l'intérieur, l'extérieur et les radiateurs, spécialement formulée pour la protection de tous supports bois, plâtre et dérivés ou métal. A l'eau, sans solvant, sans odeur, sans COV et sans formaldéhyde, conforme à l'Ecolabel Européen et à la Norme Jouet, elle est particulièrement recommandée en milieu scolaire, établissement de santé, restaurant collectif, agro-alimentaire, cuisine, maison de retraite, crèche ainsi que pour les programmes HQE (Haute Qualité Environnementale). Elle a obtenu la note A+ au test ISO 16000 relatif à la qualité de l'air intérieur.

### 1. Propriétés

Laque à l'eau prête à l'emploi.

Blanche ou teintée.

Intérieur / Extérieur / Radiateur.

Bel aspect satiné.

Pratiquement sans odeur.

Sans solvant.

Sans COV.

Sans formaldéhyde.

Application facile

Très beau rendu.

Excellent pouvoir couvrant.

Très stable au jaunissement.

Lessivable.

Excellente résistance aux chocs.

Séchage très rapide.

Antistatique et microporeuse, elle laisse respirer le support et permet une bonne régulation de l'humidité.

Conforme à la norme jouet ainsi que pour des contacts alimentaires.

Classification AFNOR : NF T 36-005 Famille I – 4a



### 2. Support

Intérieur et Extérieur : bois massif brut ou déjà peint, neuf ou ancien, plâtre, plaques de plâtre, Fermacell®, parpaing, béton, anciennes peintures, métal ou radiateur déjà recouvert d'une couche d'apprêt ou d'une ancienne laque.

Le support doit être absorbant, propre, dépoussiéré, exempt de taches de graisse, de champignons ou de poches de résine (si nécessaire nettoyer avec le *Diluant* Nature et Harmonie®. Le taux d'humidité du bois devra être inférieur à 10 %.

### 3. Préparation du support

Éliminer les anciennes peintures solubles à l'eau (peinture à la chaux ou à la colle).

Éliminer tous restes de peinture présentant des problèmes d'adhérence au support. En rénovation, vérifier l'adhérence des peintures existantes. Égrener puis dépoussiérer les anciennes laques si nécessaire. Sur support neuf ou ancien brut absorbant : selon l'état du support, nettoyer, égrener ou poncer légèrement à l'abrasif et dépoussiérer soigneusement.

Finition en bon état : égrener, dépoussiérer, rincer à l'eau savonneuse, laisser sécher.

Finition dégradée : selon l'état, poncer, décaper, gratter, brosser, dépoussiérer et éliminer toute partie non adhérente.

Sur métal non peint ainsi que sur fond taché ou risquant de dégorger, appliquer au préalable 1 à 2 couches d'*Eco Prim*.

### 4. Application

**Bien mélanger avant l'emploi.**

Température d'application 10 à 28°C.

Bien remuer avant emploi jusqu'à obtention d'un mélange parfaitement homogène.

Sur support absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches de graisse, appliquer 1 à 3 couches de *Laque Satinée à l'Eau Blanche ou Teintée*, fines et régulières. En cas de température élevée, il est conseillé de diluer la laque à raison d'environ 5% à 10% d'eau.

Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





#### 5. Teintes

Nombreuses teintes possibles à la machine à teinter.

Nuancier l'Atelier Couleur®.

La *Laque Satinée à l'Eau* Nature et Harmonie® peut-être teintée avec la collection de *Pigments Minéraux* non-toxiques Nature et Harmonie®. Avant de mélanger soigneusement les *Pigments* à la *Laque Blanche Satinée à l'Eau*, les faire tremper quelques minutes dans de l'eau en remuant soigneusement.

#### 6. Matériel d'application

Brosse à vernir à poils souples, rouleau laqueur mohair, pinceau laqueur, spalter, pistolet airless.

#### 7. Dilution

Dilution à l'eau.

#### 8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

#### 9. Temps de séchage

A 20°C, hors poussière après 30 minutes, sec après 2 à 3 h, recouvrable après 4 à 6 h.

#### 10. Rendement par couche

12 à 16 m<sup>2</sup> par litre. Rendement variable selon l'application, la dilution et la porosité du support.

#### 11. Conditionnement

0,750 L - 2,5 L - 10 L

#### 12. Conservation

18 mois à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec, **à l'abri du gel et de la chaleur**. Tout produit entamé doit être utilisé très rapidement.

#### 13. COV, HAV et CMR

Directive 2004/42/CE cat. A/d phase aqueuse : 130 g/l.

Ecolabel européen : 15 g/l.

Ce produit contient max 1 g/l COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*



#### 14. Qualité de l'air intérieur

*\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).*

#### 15. Composition

Alkyde émulsion d'huile végétale d'origine naturelle, blanc de titane, talc, eau, siccatif sans plomb ni cobalt, conservateur.

Produit constitué à **99,9%** d'ingrédients naturels ou d'origine naturelle.

#### 16. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non-toxiques, conserver hors de portée des enfants et ne pas jeter les résidus dans les canalisations d'évacuation.

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Liant pour Glacis et Patines Incolore ou Teinté Nature et Harmonie®

Le Liant pour Glacis et Patines Nature et Harmonie® associé à notre collection de Pigments Minéraux non-toxiques permet de créer un décor vivant, original et harmonieux alliant richesse des nuances et diversité des effets. A l'eau, sans odeur, sans solvant, sans COV et sans formaldéhyde, résistant, économique et très facile d'application, il permet la réalisation de nombreuses techniques décoratives sur peinture ou enduit à l'intérieur.

### 1. Propriétés

Finitions décoratives pour l'intérieur.

A l'eau.

Sans solvant.

Sans COV.

Sans formaldéhyde.

Note A+ au test ISO 16000.

Pratiquement sans odeur.

Incolore et transparent.

Lessivable.

Haute résistance.

Séchage rapide.

Application très facile.

Microporeux, laisse le support respirer et permet une bonne régulation de l'humidité.

Renforce la protection des surfaces peintes dans les pièces les plus sollicitées.



### 2. Supports et préparation

Préparer le support comme indiqué dans les fiches techniques suivantes: *Peinture à la Caséine, Peinture Dispersion, Peinture à l'Argile*. Appliquer 1 à 2 couches de *Peinture à la Caséine, Peinture Dispersion Eco Blanche* ou *Eco Sablée, Peinture Eco Premium Mate* ou *Satin, Peinture à l'Argile* pour préparer le support. L'*Enduit Décoratif à l'Ancienne* constitue également une excellente base pour des finitions patinées. Le mélange liant / pigments / eau permet de réaliser des lasures à l'eau pour support bois.

### 3. Préparation du mélange

Préparer la quantité de liant dans un récipient propre, puis verser progressivement l'eau nécessaire tout en remuant. Pour teinter le liant, incorporer progressivement les pigments préalablement préparés jusqu'à obtention de la teinte souhaitée et bien mélanger.

Dilution : Sur peinture : 1 à 2 volumes d'eau pour 1 volume de *Glacis*. Sur enduit : 2 à 3 volumes d'eau pour 1 volume de *Glacis*.

Aspect mat-satin (3 volumes d'eau pour 1 volume de glacis), aspect satiné (2 volumes d'eau pour 1 volume de glacis), aspect brillant (1 volume d'eau pour 1 volume de glacis).

### 4. Application

Sur fond peint ou enduit, appliquer une ou plusieurs fines couches de *Liant pour Glacis incolore ou teinté* au gant à peindre, au spalter, à l'éponge (éponge de mer de préférence), à la brosse, au chiffon ou à la spatule. Le mélange peut également être travaillé par projection ou au pochoir. Ces techniques décoratives permettent de réaliser des finitions contemporaines ou à l'ancienne.

Employé non teinté, le *Liant pour Glacis* permet également de renforcer la protection des surfaces peintes avec les peintures à l'eau, badigeons et enduits.

### 5. Teintes

Nombreuses teintes possibles à la machine à teinter.

**Nuancier l'Atelier Couleur®.**

Nuancier *Liant pour Glacis* avec *Pigments*. Le *Liant pour Glacis* Nature et Harmonie® peut être teinté avec la collection de *Pigments Minéraux* non-toxiques Nature et Harmonie®. Avant de mélanger soigneusement les *Pigments* au *Liant pour Glacis*, les faire tremper quelques minutes dans de l'eau en remuant soigneusement.

Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





#### 6. Matériel d'application

Selon l'aspect recherché, gant à peindre, éponge de mer, brosse de décoration, spalter, rouleau, chiffon, spatule...

#### 7. Dilution

Dilution à l'eau.

#### 8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

#### 9. Temps de séchage

Sec au toucher : 30 minutes à 1 heure. Recouvrable après 4 à 6 heures.

Le temps de séchage varie selon la température, les conditions climatiques et la dilution du produit.

#### 10. Rendement par couche

Environ 50 m<sup>2</sup> / litre sur peinture.

Environ 25 m<sup>2</sup> / litre sur enduits.

La consommation dépend étroitement de la dilution, de l'épaisseur de la couche ainsi que de la technique employée.

#### 11. Conditionnement

0,750 L - 2,5 L - 10 L

#### 12. Conservation

15 à 18 mois, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec à l'abri du gel.

#### 13. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/l (2010).

Ecolabel européen : 15 g/l.

Ce produit contient max 1 g/l COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*

#### 14. Qualité de l'air intérieur



*\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).*

#### 15. Composition

Eau, gomme de xanthan, cire de carnauba, latex, cellulose, environ 0,1 % de conservateur.

#### 16. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation. Aérer durant l'application.

\*HAV: Hydrocarbures aromatiques volatils.

\*CMR: Substances Cancérigènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

\*Conformité Ecolabel Européen et Label HQE (Haute Qualité Environnementale).

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## ECO PRIM, Primaire Universel Multi-Usages à l'Eau

Primaire d'accrochage - Neutralisateur de taches

Primaire anti-tanin et anti-rouille.

L'Eco Prim Nature et Harmonie® est un Primaire Universel Multi-Usages à l'Eau, intérieur et extérieur, recommandé pour la préparation des fonds (ancienne peinture à l'eau ou à l'huile, bois, plâtre, plaques de plâtre, métal, pvc, aluminium, carrelage...). Multi-supports, sans solvant, de très haute opacité et de fort pouvoir garnissant, ce primaire prépare efficacement les fonds, neutralise les taches (eau, suie, nicotine, bistre), favorise l'accroche sur support présentant des problèmes d'adhérence et prévient l'apparition de rouille et les remontées de tanin. L'Eco Prim permet aussi de peindre directement sur du carrelage. L'Eco Prim peut être employé avant une peinture ou un enduit de finition. Ayant obtenu la note la plus élevée au test ISO 16000 (A+), ce primaire favorise une meilleure qualité de l'air intérieur.

### 1. Propriétés

Primaire haute performance à l'eau.

Intérieur et extérieur.

Sans solvant ni co-solvant.

Sans COV.

Sans formaldéhyde.

Pratiquement sans odeur.

Blanc.

Aspect satin.

Très bon pouvoir garnissant.

Excellent pouvoir couvrant.

Résistance et adhérence très élevée.

Séchage rapide et application facile. Rendement élevé.

Ne goutte pas et n'éclabousse pas.

Elastique.

Primaire antirouille pour support métal.

Primaire anti tanin pour support bois.

Excellent préparateur de fond.

Excellent neutralisateur de taches (eau, suie, nicotine, bistre).

Favorise l'accroche sur support présentant des problèmes d'adhérence (ancienne peinture à l'huile, métal non peint, plastique, pvc, aluminium, carrelage etc).

Primaire spécial pour métal non peint.

Ne nuit pas aux capacités de diffusion/résorption du support.



### 2. Supports

Tous supports intérieurs et extérieurs, murs et plafonds, plâtre, plaques de plâtre (évite l'apparition des bandes de joint et des reprises d'enduit), métal non peint, anciennes peintures à l'eau ou à l'huile, primaire avant enduit, plastique, pvc, aluminium, boiserie neuves ou anciennes, carrelage ainsi que pour tous supports présentant des problèmes d'adhérence, de rouille, de tanin, de taches ou risquant de dégorger. Ce primaire peut être utilisé sur radiateur peint ou non peint.

Le support doit être propre, sec, dépolvé et exempt de taches de graisse (si nécessaire nettoyer avec un *Diluant Nature et Harmonie*®).

Le taux d'humidité des supports extérieurs doit être inférieur à 15%.

### 3. Préparation du support

Vérifier l'adhérence des peintures existantes. Les peintures peu adhérentes devront être grattées,

lessivées et rincées puis révisées avec le produit approprié.

Les supports présentant des taches de graisse devront être soigneusement nettoyés. La rouille devra être éliminée par grattage, sablage ou grenailage.

Les bois résineux présentant des taches et des poches de résines devront impérativement être soigneusement nettoyés à l'aide d'un *Diluant Nature et Harmonie*.

Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





#### 4. Application

Température d'application : min. 8°C. Bien mélanger avant l'emploi.

Sur support neuf ou ancien, appliquer une à deux couches d'*Eco Prim* fine et régulière à la brosse, au rouleau ou au pistolet airless afin de préparer le support. Sur fonds tachés ou risquant de dégorger (eau, nicotine, suie), appliquer une à deux couches d'*Eco Prim* sur l'ensemble du support. Sur support présentant des risques de corrosion (métal non peint), appliquer au pinceau deux couches d'*Eco Prim* avant l'application d'un produit de finition.

### Recommandation

Sur fonds présentant des taches récalcitrantes (couleurs de bistre) préalablement grattées et lessivées, appliquer 2 à 3 couches d'*Eco Prim*. Afin d'éviter de réactiver ces taches, un temps de séchage d'environ 5 à 8 jours sera nécessaire avant d'envisager l'application du primaire d'accrochage *Tierraprim* ou d'une peinture de finition.

#### 5. Matériel d'application

Rouleau, pinceau, pistolet airless, brosse.

#### 6. Dilution

Dilution à l'eau.

#### 7. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

#### 8. Temps de séchage

A 20° C, hors poussière après environ 30 minutes, sec et recouvrable après environ 6 heures.

#### 9. Rendement par couche

12 m<sup>2</sup> / L. Rendement variable selon la dilution, le mode d'application et la porosité du support.

#### 10. Conditionnement

0,750L - 2,5L - 10L

#### 11. Conservation

24 mois, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec **à l'abri du gel**.

#### 12. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/g) : 30 g/l (2010).

Ecolabel européen : 15 g/l.

Ce produit contient max 1 g/l COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.

#### 13. Qualité de l'air intérieur



*\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).*

#### 14. Composition

Eau, craie, talc exempt d'amiante, carbonate de calcium, latex, pigment blanc, pigment anti-rouille et anti-tanin, silice (résistance à l'abrasion), cellulose, environ 0,1 % de conservateur.

#### 15. Précaution d'emploi

Bien que fabriqué avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation. Aérer durant l'application.

\*HAV: Hydrocarbure aromatique volatil.

\*CMR: Substances Cancérigènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

\*Conformité Ecolabel Européen, Label HQE (Haute Qualité Environnementale).

Fabriqué en France



Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Primaire Spécial Sol Nature et Harmonie®

Incolore et sans solvant, le Primaire Spécial Sol Nature et Harmonie® pour l'intérieur et l'extérieur a été spécialement élaboré pour préparer, durcir et stabiliser la porosité des fonds minéraux et absorbants, avant l'application de la Colle Carrelage ou de la Colle Universelle Nature et Harmonie®.1. Propriété

Incolore.

Sans solvant.

Sans COV.

Sans formaldéhyde.

Prêt à l'emploi.

Intérieur - Extérieur.

Régulateur de porosité.

Prépare, durcit et stabilise les fonds minéraux et absorbants.

Primaire avant Colle Carrelage ou Colle Universelle.

### 2. Supports

Intérieur - Extérieur : neuf ou ancien (chape traditionnelle ciment ou béton, chape liège, chape chanvre...).

Le Primaire Spécial Sol Nature et Harmonie n'est pas compatible avec une chape anhydrite.

### 3. Préparation du support

Le support doit être parfaitement propre, sec, dur et exempt de taches de graisse. Eliminer par brossage peinture, laitance de béton et trace de colle. Dépoussiérer soigneusement par aspiration ou balayage.

### 4. Application

Bien agiter avant utilisation.

Température d'utilisation : 8°C à 35°C.

Appliquer régulièrement le Primaire Spécial Sol Nature et Harmonie® à la brosse ou au rouleau afin de former un film continu et couvrant. Ne pas appliquer sur sol chauffant en service, arrêter le chauffage au moins 24 heures avant la mise en œuvre. Le Primaire Sol pourra être dilué avec de l'eau propre jusqu'à 15%.

Ne pas appliquer sur sol humides ou à risques de remontées d'humidité, sol friables ou instables, sol bois.

### 5. Teinte

Incolore (aspect laiteux).

### 6. Matériel d'application

Brosse ou rouleau.

### 7. Dilution

Dilution à l'eau.

### 8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

### 9. Temps de séchage

Hors poussière en 3 heures, sec et recouvrable après 24 heures.

### 10. Rendement

Environ 7 à 10 m<sup>2</sup> par litre selon l'absorption du support.

### 11. Conditionnement

5 L - 10 L.

### 12. Conservation

6 mois en emballage d'origine non ouvert, à l'abri du gel et de la chaleur.

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





### 13. COV, HAV et CMR

Ce produit contient max 1 g/l COV\*.  
Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.

### 14. Composition

Eau, acrylate pur.

### 15. Précaution d'emploi

Bien que fabriqué avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation. Aérer durant l'application.

\***HAV**: Hydrocarbures aromatiques volatils.

\***CMR**: Substances Cancérigènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

\*Conformité **Ecolabel Européen, Label HQE** (Haute Qualité Environnementale).

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët  
[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Tierraprim Primaire d'accrochage Nature et Harmonie®

Le Tierraprim Nature et Harmonie® est une sous-couche d'accrochage à base de sable de quartz, indispensable avant la mise en œuvre d'enduits minéraux (Enduit Décoratif à l'Ancienne, Enduit Intérieur à la Chaux, enduit de terre...). Blanche et très facile d'application, ce primaire d'accrochage de très haute qualité tant environnementale que technique peut s'appliquer sur support plâtre, plaques de plâtre, enduits minéraux, peinture minérale, béton ou aggloméré de bois.

### 1. Propriété

Sous-couche d'accrochage à l'eau.

Sans solvant.

Sans COV.

Sans formaldéhyde.

Blanche.

Prête à l'emploi.

Intérieur.

Ne goutte pas et n'éclabousse pas.

Pratiquement sans odeur.

Séchage rapide et application facile.

Microporeuse, laisse respirer le support et permet une bonne régulation de l'humidité.

Indispensable avant l'application d'enduits minéraux (*Enduit Décoratif à l'Ancienne, Enduit Intérieur à la Chaux, enduit de terre*).

Classification AFNOR : NFT 36005 Famille I – Classe 7b2.



### 2. Supports et préparation

Le *Tierraprim* Nature et Harmonie® peut-être appliqué sur supports minéraux ou organiques stables et bien adhérents à l'intérieur : plâtre, plaques de plâtre, Fermacell®, béton cellulaire, béton, enduits et crépis minéraux, peinture minérale, panneaux en aggloméré de bois. Le support doit être propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches de graisse (si nécessaire nettoyer avec le *Diluant* Nature et Harmonie®).

Les supports neufs ou anciens seront préparés selon les descriptifs des DTU en vigueur. Eliminer les anciennes peintures solubles à l'eau (peinture à la chaux ou à la colle). Eliminer tous restes de peinture présentant des problèmes d'adhérence au support. Les laques et autres peintures à l'huile en raison de leur caractère lisse et non absorbant doivent être poncées puis soigneusement dépoussiérées.

Sur support farinant, appliquer au préalable une couche de *Sous-couche au Silicate* Nature et Harmonie®. Sur support à risque, présentant des taches d'eau, de suie ou de nicotine et risquant de dégorger, neutraliser le fond en appliquant une à deux couches de *Primaire Laque Universel* Nature et Harmonie®. En cas d'incertitude procéder impérativement à un essai préalable.

### 3. Application

Bien mélanger avant emploi.

Température d'application : 8°C à 30°C.

Appliquer une couche de *Tierraprim* Nature et Harmonie® au rouleau à poils mi-longs 12-14 mm, rouleau mèches longues spécial façade ou rouleau nid d'abeille. Si nécessaire, diluer le produit à raison de 5 à 10% d'eau.

En cas de projection accidentelle, nettoyer immédiatement avec de l'eau.

### 5. Teinte

Blanche.

### 6. Matériel d'application

Rouleau à poils mi-longs 12-14 mm, rouleau mèches longues spécial façade, rouleau nid d'abeille.

### 7. Dilution

Dilution à l'eau.

### 8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

## Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





#### 9. Temps de séchage

2 à 6 heures en fonction de la porosité du support et de la température ambiante. Attendre 24 heures avant la mise en œuvre de l'enduit de finition.

#### 10. Rendement par couche

Environ 5 à 6 m<sup>2</sup> par litre.

Rendement variable selon la dilution du produit et la nature du support.

#### 11. Conditionnement

5 L - 10 L

#### 12. Conservation

9 à 12 mois à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec **à l'abri du gel**.

#### 13. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/g) : 30 g/l (2010).

Ecolabel européen : 15 g/l.

Ce produit contient max 1 g/l COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.

#### 14. Composition

Eau, carbonate de calcium, poudre de marbre, sable de quartz, latex, blanc de titane, cellulose, environ 0,1 % de conservateur.

#### 15. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation. Aérer durant l'application.

\***HAV**: Hydrocarbures aromatiques volatils.

\***CMR**: Substances Cancérogènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

\*Conformité **Ecolabel Européen, Label HQE** (Haute Qualité Environnementale).

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Sous-Couche au Silicate Nature et Harmonie®

Prête à l'emploi, écologique, sans solvant ni COV, utilisable à l'intérieur ou à l'extérieur, la Sous-couche au Silicate Nature et Harmonie® est un primaire spécial à base de silicate de potassium liquide à appliquer impérativement avant notre Peinture Minérale au Silicate. Cette couche de fond minérale est particulièrement recommandée pour durcir et fixer les fonds absorbants, farinants ou légèrement friables. Elle peut s'appliquer sur support plâtre, enduits minéraux neufs ou anciens, anciennes peintures minérales (peinture au silicate ou à la chaux), pierres naturelles...

### 1. Propriétés

Sous-Couche à l'eau.

Sans solvant.

Sans COV.

Sans formaldéhyde.

Sans odeur.

Extérieur - Intérieur.

Prête à l'emploi.

Incolore.

Application facile.

Fixe et consolide les supports minéraux légèrement farineux.

Favorise la respiration du support en régulant les problèmes d'humidité.

Spécialement élaborée pour la dilution de la *Peinture Minérale au Silicate* Nature et Harmonie®.

Excellente diffusion à la vapeur d'eau.

Microporeuse, elle laisse respirer le support.

Excellente perméabilité à la vapeur d'eau.

Classification AFNOR : NF T 36-005 Famille 1 – Classe 1b.

Conforme à la norme FDT 30808.



### 2. Supports

Extérieur - Intérieur : tous supports minéraux tels que enduits et crépis chaux ciment, vieux crépis non-peints, pierres naturelles, briques anciennes, vieux plâtres, peintures minérales. Les enduits ou mortiers neufs doivent avoir séchés au minimum 3 semaines.

Ne pas appliquer sur des supports humides ou recouverts par un revêtement organique (type RPE, peinture autre que minérale).

Le support doit être absorbant, propre, sec, dépoussiéré, stable, bien adhérent et exempt de taches de graisse.

### 3. Préparation du support

Préparer le support conformément aux prescriptions du DTU 59.1.

Éliminer impérativement les restes de peinture et d'enduit présentant des problèmes d'adhérence au support.

Si le support est recouvert d'une peinture organique, il faudra impérativement mettre le support à nu en éliminant cette dernière par décapage, brossage ou nettoyage haute pression.

### 4. Application

Bien agiter avant utilisation.

Température d'application : 8°C à 30°C.

Appliquer une à deux couches de *Sous-Couche au Silicate* Nature et Harmonie® au rouleau ou à la brosse. Recouvrir impérativement par deux couches de *Peinture Minérale au Silicate* Nature et Harmonie® en finition.

Ne pas appliquer sur supports gelés, humides ou par forte chaleur (température supérieure à 30° C).

Ne pas appliquer par temps de pluie ou lorsque l'humidité relative dépasse 80 %.

Il est impératif de protéger soigneusement les surfaces vitrées, les parties métalliques ou en aluminium, ainsi que les encadrements de pierre. En cas de projection accidentelle, nettoyer immédiatement avec de l'eau.

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





**5. Teinte**

Incolore.

**6. Matériel d'utilisation**

Rouleau spécial façade, brosse.

**7. Dilution**

Ne pas diluer.

**8. Nettoyage des outils**

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

**9. Temps de séchage**

A 20°C, recouvrable après 12 heures.

**10. Rendement par couche**

Environ 5 à 7 m<sup>2</sup> par litre, en fonction de l'état et de la capacité d'absorption du support.

**11. Conditionnement**

5 L - 10 L

**12. Conservation**

12 mois minimum à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec, **à l'abri du gel.**

**13. COV, HAV et CMR**

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/h) : 30 g/l (2010).

Ecolabel européen : 15 g/l.

Ce produit ne contient pas de COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.

**14. Composition**

Eau, silicate de potassium liquide.

**15. Précaution d'emploi**

Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas jeter les résidus dans les canalisations d'évacuation. En raison de la présence de silicate de potassium liquide, bien protéger la peau et les yeux.

\***HAV**: Hydrocarbures aromatiques volatils.

\***CMR**: Substances Cancérigènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

\*Conformité **Ecolabel Européen**, **Label HQE** (Haute Qualité Environnementale).

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Pigments Minéraux Nature et Harmonie®

Les Pigments Minéraux non-toxiques Nature et Harmonie, une collection exceptionnelle de 43 Pigments de terres, minéraux et spinelles, véritable symphonie pour les yeux. Exempts de métaux lourds, d'une grande pureté et d'une grande finesse, notre gamme de Pigments Minéraux séduira les utilisateurs les plus exigeants. Leur beauté et leur luminosité vous offriront la possibilité de laisser libre cours à votre imagination et à votre créativité. Ils permettront la réalisation de teintes stables, durables et lumineuses dans l'ensemble de nos produits, à l'eau comme à l'huile, à l'intérieur ou à l'extérieur. Remarquablement adaptés à la coloration des patines et glacis, c'est le complément indispensable de toutes les techniques décoratives à l'ancienne.

### 1. Teintes

Terre de Sienne Jaune - Terre de Sienne Rouge - Oxyde de Fer Rouge - Oxyde de Fer Violet - Oxyde de Fer Brique - Oxyde de Fer Acajou - Oxyde Jaune - Oxyde Noir - Ocre Jaune - Ocre Brun - Ocre Havanne - Ocre Rouge - Ocre Brun Rouille - Ombre Brune - Ombre Grise - Ombre Kaki - Gris Ardoise Clair - Vert Argile - Noir Ebène - Argile Jaune - Rouge de Perse - Gris d'Assise - Bleu Ultramarine - Rouge Ultramarine - Violet Ultramarine - Blanc - Vert Fougère - Rouge Vénitien - Rouge de Pompei - Ocre de Toscane - Ocre Dore - Terre de Sienne Jaune Amiata - Bleu Spinnelle - Vert Spinnelle - Turquoise Spinnelle - Jaune Soleil - Orange - Jaune d'Or - Jaune Maïs - Rouge d'Orient - Rouge Saumon - Violet de Manganèse - Vert Véronèse.

### 2. Fabrication des pigments

La fabrication des pigments se fait encore aujourd'hui selon des méthodes mécaniques classiques. Les terres sont tout d'abord extraites manuellement des carrières puis nettoyées, séchées et finement broyées. Leur pureté et la finesse de leur mouture déterminent les possibilités ultérieures d'utilisation. Sélectionnés et préparés avec le plus grand soin, les Pigments Nature & Harmonie séduiront les utilisateurs les plus exigeants.

Les pigments ultramarines (outrigger) sont issus d'argiles calcinées avec du soufre.

Les spinelles sont des minéraux, des aluminates naturels de magnésium, de couleur rose, rouge, rouge brun, bleu gris, bleu violet, grisâtre ou verdâtre dont les plus belles variétés sont employées comme pierres fines en bijouterie. Les pigments spinelles sont obtenus par calcination du mélange intime alumine/chrome, alumine/cobalt, alumine/oxyde...

Les pigments jaune et orange sont issus de zircons, gemmes naturelles jaunes, vertes, brunes, rouges/oranges (variété dite hyacinthe, très recherchée), incolores ou bleues/vertes, transparentes, constituées par du silicate de zirconium. (Leur indice de réfraction élevé les rapproche des diamants par l'éclat, mais leur dureté assez faible les en éloigne)

### 3. Emploi

Les *Pigments*, miscibles entre eux, permettent de teinter la peinture à la caséine, le mélange spécial effet sablé, la peinture dispersion, l'enduit à la caséine, les laques, les huiles et imprégnations, les lasures...

Ils sont particulièrement recommandés pour la réalisation de lasures décoratives et glacis muraux.

Remarque: les pigments très intenses (vert spinelle, oxyde de fer rouge...) doivent être incorporés aux différentes bases avec le plus grand soin.

### 4. Dilution des pigments

Diluer les *Pigments* à l'eau pour les produits à base aqueuse (*Peinture à la Caséine, Peinture Dispersion, Peinture à l'Argile, Liant pour Glacis...*). Mélanger les pigments avec 1 à 2 doses d'eau. Bien mélanger jusqu'à obtention d'une pâte très homogène.

Diluer les *Pigments* au *Diluant* pour les produits huileux (*Lasure, Laque, Imprégnations, Huile Dure, Vernis...*).

### 5. Usages

**Lasures décoratives transparentes** (sur peinture à la caséine ou sur peinture dispersion). Mettre les *Pigments* dans un récipient et les couvrir d'eau. Remuer et agiter le mélange puis ajouter de l'eau jusqu'à la nuance désirée. Incorporer le mélange au *Liant pour Glacis*. Appliquer le mélange ainsi obtenu à l'éponge, au pinceau, à la brosse... Respecter les temps de séchage entre les couches.

Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët  
[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





**Lasures semi-transparentes** (sur peinture à la caséine ou sur peinture dispersion). Mélanger à sec 1/3 de poudre de peinture à la caséine + 2/3 de pigments en poudre. Ajouter de l'eau jusqu'à obtention d'un mélange assez fluide puis incorporer au liant pour lasures décoratives. Remarque : la couche de fond (peinture à la caséine ou peinture dispersion) doit être parfaitement sèche. Chaque teinte sera appliquée séparément après séchage complet de la précédente. Appliquer le mélange ainsi obtenu à l'éponge, au pinceau, à la brosse...

**Peinture à doigts**

Mélanger les pigments déjà préparés à de la *Colle Papier Peint*.

**Maquillage**

Mettre des pigments dans une crème fluide pour le visage. Bien mélanger avec une petite spatule pour que le mélange soit parfaitement homogène.

**Pâte à modeler ou pâte à sel**

Les pigments permettent de teinter de la pâte à modeler faite soi-même ou de la pâte à sel.

**Coloration des produits huileux**

Incorporer les pigments dans un peu de produit à teinter (*Huiles, Imprégnations, Lasures, Laques, Vernis...*) et les laisser s'imprégner quelques heures puis les broyer une dernière fois dans un mortier pour obtenir une pâte parfaitement lisse.

Mélanger avec soin au produit à teinter. Pourcentage d'huile nécessaire à la préparation des pâtes colorantes :

Ocres: 50 à 60% - Oxydes de fer: 40 à 50% - Gris ardoise clair: 50% - Terres de Sienne: 100% - Argile verte: 80% - Ombres 50 à 70% - Ultramarines: 30 à 40%.

**6. Conditionnement**

75 gr - 1 kg - 2 kg.

**7. Composition**

Pigments de terres, oxydes et pigments minéraux en poudre, non-toxiques



---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Enduit multi-usages Nature et Harmonie®

Blanc, naturel, sans adjuvant ni conservateur, l'*Enduit multi-usages Nature et Harmonie®* est un enduit à base de gypse pour murs et plafonds intérieurs. Cet enduit de très haute qualité environnementale, respirant, microporeux, sans solvant ni COV, vous séduira par sa facilité d'application et ses qualités techniques professionnelles. Sans risque de retrait au séchage, cet Enduit multi-usages convient pour le rebouchage, le lissage, le rattrapage des surfaces irrégulières, le collage et le lissage des bandes de joint entre plaques de plâtre, le montage de cloisons en carreaux de plâtre ou béton cellulaire, le collage de panneaux isolants ainsi que pour la réalisation d'enduits décoratifs.

### 1. Propriété

Enduit de lissage à base gypse.

Hydrosoluble.

Sans solvant.

Sans COV, ni formaldéhyde.

Sans adjuvants ni conservateurs.

Sans dioxyde de titane.

Pratiquement sans odeur.

Intérieur.

Blanc.

Facile à appliquer.

Sans retrait au séchage.

Séchage rapide.

Rebouchage – Lissage – Jointoiment - Collage – Enduit décoratif.

Respirant.

Microporeux, laisse le support respirer et permet une bonne régulation de l'humidité.

Comportement au feu M0.



### 2. Supports et préparation

Supports minéraux stables et bien adhérents : brique, enduit chaux, enduit ciment, plâtre, plaques de plâtre, Fermacell®, béton cellulaire, béton. Le support doit être sain, sec, propre, dépoussiéré et exempt de tache de graisse, de rouille, de suie.

En lissage et finition : Environ 7,5 à 8,5 l d'eau pour 15 kg d'enduit. Environ 1,5 à 1,7 l d'eau pour 3 kg d'enduit.

En rebouchage : Environ 6,5 l d'eau pour 15 kg d'enduit. Environ 1,3 l d'eau pour 3 kg d'enduit.

En enduit-colle (montage cloison) ou mortier colle (pose isolation) : environ 5 à 6 l d'eau pour 15 kg d'enduit.

Préparer la quantité d'eau dans un récipient propre. Déverser l'enduit progressivement tout en mélangeant à l'aide d'un malaxeur spécial enduit (à adapter sur la perceuse – 300 tours/mn.) jusqu'à obtention de la consistance requise. Incorporer s'il y a lieu les pigments préalablement préparés et bien mélanger à l'aide du malaxeur. Laisser reposer environ 10 mn puis malaxer à nouveau afin que l'enduit soit parfaitement homogène. Si nécessaire ajuster la préparation en ajoutant de l'eau propre ou de l'enduit en poudre. Temps d'ouverture : environ 2 heures après préparation du mélange.

### 4. Application

Température d'application : 8 à 28°C.

Appliquer l'*Enduit multi-usages Nature et Harmonie®* à la lisseuse inox ou au couteau à enduire.

Sur support rugueux ou très poreux, travailler en 2 passages humide sur humide, attendre le début de la prise. Ne pas dépasser 2 à 6 mm d'épaisseur par passage.

Sur support très absorbant, type siporex, humidifier avant utilisation. Bien ventiler pour obtenir un séchage optimal.

Rebouchage important : dépoussiérer puis humidifier le support avant d'appliquer l'enduit. Ne pas dépasser 1 cm par passage.

Bande de joint : garnir généreusement la partie amincie des plaques de plâtre, introduire la bande de joint, l'écraser, puis lisser méthodiquement en ajustant la quantité d'enduit.

Collage des isolants : dépoussiérer soigneusement les plaques d'isolant (liège...), appliquer des bandes d'enduit-colle au couteau à enduire, y positionner des plots de colle adaptés à la planéité du support (6 à 8 par plaque de liège), positionner contre le mur puis maroufler énergiquement.

Sur support parfaitement plan, possibilité d'appliquer l'enduit-colle à la lisseuse crantée sur l'ensemble de la plaque isolante.

### Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





**Enduit décoratif** : préparer l'enduit sous forme de pâte onctueuse, garnir le support uniformément à l'aide d'une lisseuse inox. Structurer l'enduit jusqu'à l'effet recherché soit avec une spatule ou à l'aide de rouleaux à effets décoratifs.

Après séchage complet l'*Enduit multi-usages* peut-être peint, tapissé, ciré ou recouvert d'un *Enduit Intérieur à la Chaux* ou à l'*Ancienne Nature et Harmonie*®.

Ne pas appliquer : sur mur présentant des remontées d'humidité, sur supports friables ou sur panneaux bois.

#### 5. Teinte

Blanc. Cet Enduit peut être teinté dans la masse avec notre belle collection de

*Pigments Minéraux* non-toxiques Nature et Harmonie®.

#### 6. Matériel d'application

Lisseuse inox ou au couteau à enduire.



**Fabriquée en France**

#### 7. Dilution

Dilution à l'eau.

#### 8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

#### 9. Temps de séchage

Environ 4 à 6 heures. Varie selon la température, l'humidité ambiante ainsi que l'épaisseur de l'enduit. Recouvrable après environ 24 heures.

#### 10. Rendement

3 m<sup>2</sup> par mm par kg.

Rendement variable selon l'épaisseur d'application et la nature du support.

#### 11. Conditionnement

3 kg - 15 kg.

#### 12. Conservation

1 an en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit **frais et sec à l'abri de l'humidité**.

#### 13. COV, HAV et CMR

Ce produit ne contient pas de COV\*.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.

#### 14. Composition

Amidon, gypse, poudre de marbre, carbonate de calcium, cellulose, chaux, argile, polysaccharides.

#### 15. Précaution d'emploi

Protéger impérativement les yeux et les voies respiratoires des poussières lors de la préparation. Bien que fabriqué avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation.

\*Conformité **Ecolabel Européen** et **Label**

**HQE** (Haute Qualité Environnementale)

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Colle Carrelage Nature et Harmonie®

Sans odeur, soluble dans l'eau et très facile d'application, la Colle Carrelage Nature et Harmonie® a été spécialement conçue pour la pose de tout carrelage sol ou mural à l'intérieur ou à l'extérieur. Sans COV ni formaldéhydes, cette colle de très haute qualité environnementale sera particulièrement appréciée pour ses qualités techniques et sa très haute résistance même dans les conditions les plus extrêmes. Cette colle est compatible avec les systèmes de chauffage par le sol.

### 1. Propriété

Colle en poudre hydrosoluble.

Intérieur – Extérieur.

Sans COV (aucune émission après 3 jours et 28 jours).

Sans formaldéhyde.

Absence de benzène et d'autres substances comme les phtalates ou le trichloroéthylène.

Utilisation du ciment blanc à la place du ciment gris traditionnellement utilisé. Absence de Chrome VI (cancérogène).

Pratiquement sans odeur.

Colle respectueuse de l'environnement et de la santé.

Facile à appliquer.

Très bon temps d'ouverture.

Excellent pouvoir mouillant.

Séchage rapide.

Très haute résistance même dans les conditions les plus extrêmes.

Résistance : - 30°C à + 70°C.

Satisfait au test de résistance à l'immersion: simule l'état des carreaux après un dégât des eaux.

Convient pour la pose de tout type de carrelage sur sols et murs intérieurs neufs ou anciens.

Laisse le support respirer tout en régulant l'humidité.

Compatible avec plancher chauffant.

Compatible avec chape anhydrite **après application d'un Primaire Spécial Chape Anhydrite.**

Mortier colle classe C2 (adhérence améliorée).

**Classification Européenne : EN 12004.**

### 2. Support et préparation

Sols : chape ciment, chape chaux, dalle flottante, plancher chauffant (hors plancher rayonnant électrique), chape anhydrite (**impératif : primaire spécial**), chape sèche, dalle béton...

Murs : plâtre, plaque de plâtre, carreaux de plâtre, fermacell®, enduit minéral, béton, béton cellulaire...

Le support doit être absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de tâches de graisse (si nécessaire nettoyer avec le Diluant Nature et Harmonie®).

Eliminer soigneusement les anciennes peintures, traces de colle et laitances de béton. Reboucher les trous et effectuer un réagrégé si nécessaire.

Sur support absorbant, propre, stable, sec, dur, adhérent et dépoussiéré, appliquer préalablement une couche de *Primaire Spécial Sol* Nature et Harmonie® à la brosse ou au rouleau et attendre 24 h avant d'appliquer la colle. Le *Primaire Spécial Sol* permet de durcir et de stabiliser les fonds très absorbants avant emploi de la *Colle Carrelage* ou de la *Colle Universelle*.

Ne pas utiliser sur murs et sols soumis à des remontées d'humidité, murs et sol friables ou instables.

### 3. Préparation du produit

Préparer la quantité d'eau dans un récipient propre (prévoir environ 6 à 7 l d'eau pour la préparation d'un sac de 25 kg et environ 1 à 1,5 l d'eau pour préparer 5 kg). Verser progressivement la *Colle Carrelage* tout en mélangeant constamment à l'aide d'un mélangeur à vitesse lente jusqu'à obtention d'une pâte lisse et sans grumeaux. Laisser reposer 5 minutes avant utilisation.

Durée pratique d'utilisation : 4 heures.



Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





#### 4. Application

Température d'utilisation : 8°C à 30°C.

Appliquer la *Colle Carrelage Nature et Harmonie®* à l'aide d'un peigne à colle ou d'une spatule crantée. Le choix du crantage s'effectuera selon la planéité du support, le format du carrelage et le mode d'encollage. Un double encollage est conseillé pour les carreaux de dimension supérieure à 30 x 30 cm.

Ne jamais appliquer sur un sol chaud, gelé ou en cours de dégel. Sur sol chauffant, arrêter le chauffage au moins 24 heures avant la mise en œuvre.

Temps ouvert : 20 à 25 minutes.

Délai d'ajustabilité : 15 minutes.

Adhérence initiale > 1 Mpa.

#### 5. Teinte

Blanche.

#### 6. Matériel d'application

Peigne à colle ou spatule crantée.

#### 7. Dilution

Dilution et préparation du produit à l'eau.

#### 8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

#### 9. Temps séchage

Mise en trafic léger après 24 heures. Le temps de séchage varie selon la température, l'humidité ambiante et la quantité de colle utilisée. Attendre 24 heures pour la réalisation des joints.

#### 10. Consommation

Carrelage mural : 1 à 2 kg / m<sup>2</sup>.

Carrelage sol : 3 à 6 kg / m<sup>2</sup>.

Rendement variable selon le format du carreau, le mode d'encollage et le choix du crantage.

#### 11. Conditionnement

5 kg - 25 kg

#### 12. Conservation

6 à 9 mois à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec, à l'abri de l'humidité.

#### 13. COV, HAV et CMR

Ce produit ne contient pas de COV\*.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.

#### 14. Composition

Sable de quartz, poudre de marbre, ciment blanc, latex, cellulose.

#### 15. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas jeter les résidus dans les canalisations d'évacuation. En raison de la présence de ciment, protéger les yeux et la peau durant la préparation et l'application.

\***HAV**: Hydrocarbures aromatiques volatils.

\***CMR**: Substances Cancérogènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

\*Conformité **Ecolabel Européen**, **Label HQE** (Haute Qualité Environnementale)

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Joint Carrelage Nature et Harmonie®

Le *Joint Carrelage Nature et Harmonie®* permet la réalisation de joints de 3 à 12 mm pour faïences, carrelages émaillés et terres cuites à l'intérieur ou à l'extérieur. Soluble dans l'eau et très facile d'application, sans odeur, sans solvant, sans COV et sans formaldéhyde, le *Joint Carrelage Nature et Harmonie®* sera particulièrement apprécié pour ses qualités techniques et environnementales. Le *Joint Carrelage* est également compatible avec les systèmes de chauffage par le sol.

### 1. Propriété

Joint pour carrelage en poudre.  
Soluble dans l'eau.  
Sans solvant.  
Sans COV.  
Sans formaldéhyde.  
Pratiquement sans odeur.  
Note A+ au test ISO 16000.  
Respectueux de l'environnement et de la santé.  
Intérieur et Extérieur.  
Facile à appliquer.  
Séchage rapide.  
Très haute résistance : - 30°C à + 70°C.  
Convient pour la réalisation de joint de 3 à 12 mm sur carrelage de tous formats et de toutes porosités.  
Compatible avec les systèmes de chauffage par le sol.



### 2. Supports et préparation

Intérieur : joint de 3 à 12 mm sur carrelage de tous formats et de toutes porosités, sols chauffants.  
Extérieur : balcons, terrasses.  
L'espace réservé aux joints doit être parfaitement propre, sec, exempt de trace de colle. Nettoyer par grattage si nécessaire.

### 3. Préparation du produit

Préparer la quantité d'eau dans un récipient propre (environ 5 à 6 litres d'eau pour la préparation d'un sac de 25 kg et 1 à 1,2 litres d'eau pour la préparation de 5 kg).  
Verser progressivement le Joint Carrelage tout en mélangeant constamment à l'aide d'un malaxeur électrique lent (500 tour/min.) jusqu'à obtention d'une pâte lisse et sans grumeaux.

### 4. Application

Température d'utilisation : 8°C à 35°C.  
Étaler le joint souple en diagonale pour remplir les joints à l'aide d'une raclette en caoutchouc, enlever l'excédent de mortier et nettoyer les carreaux avant durcissement des joints à l'aide d'une éponge humide, rincer fréquemment.  
Ne pas appliquer sur support ensoleillé ni sur sol chauffant en service. Arrêter le chauffage au moins 24 heures avant la mise en œuvre.  
Durée pratique d'utilisation 30 minutes.

### 5. Teinte

Gris. Le Joint Carrelage Nature et Harmonie® peut être teinté avec notre collection de Pigments Minéraux non-toxiques.

Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët  
[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## 6. Matériel d'application

Raclette en caoutchouc.

## 7. Dilution

Dilution et préparation du produit à l'eau.

## 8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

## 9. Temps de séchage

Délai de durcissement : 12 heures.

Délai de mise en circulation : 24 heures.

Le temps de séchage varie selon la température, l'humidité ambiante, l'épaisseur et la largeur des joints.

## 10. Consommation

De 0,5 à 1,5 kg/m<sup>2</sup> en fonction du format, de l'épaisseur du carreau et de la largeur du joint.

## 11. Conditionnement

5 KG - 25 KG

## 12. Conservation

6 mois à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec, à l'abri du gel et de l'humidité.

## 13. COV, HAV et CMR

Ce produit ne contient pas de COV\*.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.



## 14. Qualité de l'air intérieur

*\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).*

## 15. Composition

Poudre de marbre, chaux, ciment, sable de quartz, hydrofuge, cellulose.

## 16. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas jeter les résidus dans les canalisations d'évacuation. En raison de la présence de ciment, protéger les yeux et la peau durant la préparation et l'application. Aérer durant l'application.

\*HAV: Hydrocarbures aromatiques volatils.

\*CMR: Substances Cancérigènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

\*Conformité Ecolabel Européen, Label HQE (Haute Qualité Environnementale).

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët  
[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Colle Papier Peint Nature et Harmonie®

La Colle Papier Peint Nature et Harmonie® est une colle de très haute qualité tant environnementale que technique adaptée à la pose de tous papiers peints normaux, spéciaux, gaufrés, papiers ingrains et papiers peints vinyles. Sans solvant, sans COV, sans résine de synthèse ni conservateur, cette colle à base d'amidon de pomme de terre séduira les utilisateurs les plus exigeants par sa facilité d'utilisation.

### 1. Propriété

Colle en poudre.  
Hydrosoluble.  
Sans solvant.  
Sans COV.  
Sans formaldéhyde.  
Sans agents fongicides.  
Sans conservateur ni résine de synthèse.  
Colle à base d'amidon de pomme de terre.  
Convient pour la pose de tous papiers peints, ingrains, gaufrés ou vinyles.  
Très facile à appliquer.



### 2. Supports et préparation

Les fonds doivent être propres, sains, secs, solides, lisses, plans, normalement absorbants et non exposés à des remontées d'humidité.

Enlever les anciens papiers peints ou revêtements muraux. Poncer ou gratter si nécessaire et dépoussiérer soigneusement. Éliminer toutes salissures, coups de crayon, traits de niveau, graffitis. Reboucher les trous et les fissures avec notre Enduit multi-usages. Nous conseillons d'appliquer sur support absorbant ou à risque une couche de Peinture Dispersion Bio-Blanche.

### 3. Préparation de la colle

Préparer 5 litres d'eau froide et propre. À l'aide d'un bâton, créer un tourbillon. Verser la colle lentement puis laisser reposer l'ensemble 30 minutes. Une fois le temps de repos écoulé, brasser énergiquement.

Pour un pré-encollage, prévoir 300 g de colle pour 5 l d'eau.

Pour papiers peints légers et normaux, prévoir 350 g de colle pour 5 l d'eau.

Pour papiers peints lourds, prévoir 450 g dans 5 l d'eau.

### 4. Application

Étaler la colle régulièrement à la machine à encoller ou à la brosse directement sur le papier peint, plier les lés, les coller sur le support après le temps de détrempe (5 à 10 minutes selon l'épaisseur du papier) puis maroufler le papier à l'aide d'une brosse afin de favoriser la répartition de la colle et chasser l'air emprisonné en marouflant de haut en bas et du milieu vers l'extérieur. Suivre les instructions du fabricant de papiers peints. Enlever les éventuels surplus et taches de colle avec un chiffon humide.

### 5. Matériel d'application

Machine à encoller, brosse à maroufler.

### 6. Dilution

Dilution et préparation du produit à l'eau.

### 7. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





### 8. Temps de séchage

Recouvrable après environ 24 heures. Le temps de séchage varie selon l'épaisseur et le type de papier.

### 9. Rendement

Pour 250 g de colle :

Papier léger / environ 6 rouleaux.

Papier normal / environ 5 rouleaux.

Papier lourd / environ 3 rouleaux.

### 10. Conditionnement

0,250 kg - 0,500 kg - 1 kg.

### 11. Conservation

Minimum 18 mois, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec, **à l'abri du gel et de l'humidité.**

### 13. COV, HAV et CMR

Ce produit ne contient pas de COV\*.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.



### 12. Composition

Méthylcellulose pure de fibrilles de différentes longueurs, garantie sans adjonction d'agents fongicides, de conservateur ou de résine de synthèse.

### 13. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation. Aérer durant l'application.

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Colle Parquet Ecologique Multi-Supports Nature et Harmonie®

La *Colle Parquet Ecologique Multi-Supports Nature et Harmonie®* est une colle pour parquet prête à l'emploi, sans eau, sans solvant et sans formaldéhyde, spécialement conçue pour la pose de tous types de parquets (tous formats) en bois massif ou stratifiés, sur tous types de supports plans (tous types de chapes, carrelages, bois et dérivés). Facile à appliquer, cette colle se distingue par sa très haute qualité environnementale (absence de formaldéhyde et très faibles émissions EMICODE EC1) et technique (grande résistance aux cisaillements et aux contraintes mécaniques). Cette colle est également compatible avec les systèmes de chauffage ou de rafraîchissement par le sol.

### 1. Propriété

Colle parquet écologique.  
Multi-supports.  
Prête à l'emploi.  
Ne contient pas d'eau.  
Sans solvant.  
EMICODE EC1.  
Sans COV.  
Sans formaldéhyde.  
Sans halogènes et sans isocyanates.  
Pratiquement sans odeur.  
Très bon pouvoir adhésif.  
Viscosité agréable.  
Compatible avec les systèmes de chauffage et de rafraîchissement par le sol.  
Grande résistance aux contraintes mécaniques (>1 N/mm<sup>2</sup>).  
Convient pour la pose de parquets massifs ou stratifiés.  
Permet la pose de parquet grande longueur.  
Multi-supports: chapes, carrelages, bois et dérivés.  
Épaisseur : maxi 20 mm  
Largeur des lames: maxi 200 mm



### 2. Support

Le support doit être plan (si nécessaire procéder à un réagréage), lisse, propre, sec (humidité inférieure à 4%), dépoussiéré, exempt de taches de graisse et de substances pouvant nuire à l'adhérence de la colle sur le support.  
Tous types de chapes, carrelage, bois, panneaux de bois et dérivés.

### 3. Préparation du support

Sur support absorbant, appliquer au préalable une couche de Primaire Spécial Sol Nature et Harmonie®.  
Sur chape anhydrite, procéder à un ponçage sévère, dépoussiérer soigneusement l'ensemble et appliquer une couche d'un Primaire Spécial Chape Anhydrite.  
**Avant la pose, entreposer le parquet plusieurs jours dans la pièce concernée afin de le stabiliser.**  
Arrêter le chauffage par le sol 48 heures avant la pose et ne le redémarrer qu'après au moins 7 jours. Prévoir un joint de dilatation de 10 à 20 mm tout autour de la pièce.

### 4. Application

Température d'application : 8°C à 30°C.  
Appliquer la *Colle Parquet Ecologique Multi-Supports Nature et Harmonie®* sur le sol à l'aide d'une spatule dentée et l'étendre régulièrement puis poser le revêtement dans le lit de colle sans attendre et appuyer fortement pour une bonne prise du parquet. Veillez à ce que le revêtement soit bien humecté de colle. Si nécessaire, charger le parquet de poids durant la prise de la colle. Application possible durant environ 30 minutes (à 25°C et 50% d'humidité). Éliminer immédiatement les taches de colle avec une éponge ou un chiffon humide. Sollicitation du parquet après 24 heures et ponçage possible après 48 heures. Se conformer aux prescriptions du fabricant de parquet.

### 5. Teinte

Beige

### 6. Matériel d'application

Spatule dentée.

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët  
[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## 7. Dilution

Ne pas diluer.

## 8. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

## 9. Temps de séchage

A 20°C et par 50% d'hygrométrie : environ 48 heures. Le temps de séchage varie selon la température et les conditions climatiques. Mise en trafic légère après 24 à 48h.

## 10. Rendement

1,2 kg à 1,5 kg par m<sup>2</sup>. Rendement variable selon l'épaisseur d'application et la nature du support.

## 11. Conditionnement

6 KG - 12 KG - 24 KG.

## 12. Conservation

12 à 18 mois, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec **à l'abri du gel**.

## 13. COV, HAV et CMR

Ce produit ne contient pas de COV\*.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.

## 14. Qualité de l'air intérieur



*\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).*

## 15. Composition

Carbonate de calcium, talc exempt d'amiante, gypse, polymère de haute qualité exempt de substance nocive, environ 0.1% de conservateur.

## 16. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation. Aérer durant l'application.

Fabriquée en France



**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Colle Universelle Nature et Harmonie®

La *Colle Universelle Nature et Harmonie®* est une colle en dispersion à l'eau, sans odeur, sans solvant, sans COV, sans plastifiant, sans biocide et sans formaldéhyde spécialement conçue pour la pose de revêtements souples (linoléum, liège, coco, sisal, jonc de mer, moquette, moquette laine...). Facile à appliquer et destinée à un usage intérieur, cette colle se distingue par sa très haute qualité environnementale (très faible émissivité, EMI CODE EC1 et GISCODE D1, A+ au test ISO 16000, utilisation de matières premières respectueuses de la santé et de l'environnement) et technique (grande résistance aux cisaillements et aux contraintes mécaniques). La *Colle Universelle* est compatible avec les systèmes de chauffage par le sol

### 1. Propriété

Colle en dispersion à l'eau.  
Colle pour revêtements souples à l'intérieur.  
Prête à l'emploi.  
Sans solvant (GISCODE D1).  
Très faible émissivité - EMI CODE EC1.  
Note A+ au test ISO 16000 (qualité de l'air intérieur).  
Faible odeur.  
Sans plastifiant.  
Sans biocide.  
Sans formaldéhyde.  
Viscosité agréable.  
Application facile.  
Excellente adhérence.  
Compatible avec les systèmes de chauffage par le sol.  
Grande résistance aux cisaillements et aux contraintes mécaniques (fauteuils à roulette...)  
Spécialement conçu pour la pose de linoléum, liège, coco, sisal, jonc de mer, moquette, moquette en laine...).



### 2. Supports et préparation

Tout support minéral ou organique poreux (chapes ciment, agglomérés de bois...)  
La surface doit être parfaitement plane (si nécessaire procéder à un ragréage), lisse, sèche (séchage de la dalle ou de la chape, minimum 6 semaines), absorbante, dépoussiérée et exempte de taches de graisse.  
Sur support très absorbant, appliquer au préalable une couche de *Primaire Spécial Sol Nature et Harmonie®* pour saturer le support.

### 3. Application

Température d'application : 18°C à 28°C.  
Etendre la *Colle Universelle Nature et Harmonie®* régulièrement sur le support à l'aide d'une spatule dentée puis poser le revêtement sans attendre et maroufler la surface. Après 10 à 15 minutes, appuyer à nouveau fortement sur l'ensemble de la surface. N'encoller que le support. Ne pas enduire une trop grande surface (surface équivalente à ce que l'on peut poser en 5 à 10 minutes)  
Éliminer immédiatement les taches de colle avec une éponge ou un chiffon humide.  
En cas de chauffage par le sol, arrêter le système avant l'application et ne le remettre en fonctionnement que 48 heures après la pose (monter progressivement en température).  
Temps de pose : environ 10 minutes à 20°C. Remarque : si une peau s'est formée à la surface, ne surtout pas la mélanger et l'enlever soigneusement.

### 4. Teinte

Blanche.

### 5. Matériel d'application

Spatule dentée.

---

### Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët  
[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





#### 6. Dilution

Ne pas diluer.

#### 7. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

#### 8. Temps de séchage

Sollicitation du support possible après 24 heures.

Adhérence définitive obtenue après 48 heures.

#### 9. Rendement

Environ 400 à 500 gr/m<sup>2</sup>, variable selon l'état du support et du type de revêtement à coller.

#### 10. Conditionnement

5 KG - 15 KG

#### 11. Conservation

18 mois à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec à l'abri du gel.

#### 12. COV, HAV et CMR

Ce produit ne contient pas de COV\*.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.

#### 13. Qualité de l'air intérieur



*\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).*

#### 14. Composition

Carbonate de calcium, talc exempt d'amiante, gypse, acrylate pur de haute qualité exempt de substance nocive, latex, environ 0.1% de conservateur

#### 15. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation. Aérer durant l'application.



**Fabriquée en France**

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Huile Durcissante Haute Résistance Finitions Intérieures Nature et Harmonie

Incolore, d'un bel aspect mat/satin très naturel, sans odeur, sans solvant, sans COV et sans formaldéhyde, l'*Huile Durcissante Haute Résistance Nature et Harmonie*® est un produit de finition riche en huile végétale formulée pour une protection très élevée des supports absorbants sollicités (parquet, plan de travail, bois, liège, linoléum, pierre poreuse, terre cuite ...). Fabriquée à partir de matières premières rigoureusement sélectionnées, l'*Huile Durcissante Haute Résistance* se caractérise par des performances techniques exceptionnelles (excellente dureté, haute résistance à l'abrasion, aux taches et aux rayures, excellente tenue à l'eau, séchage très rapide). D'une grande facilité d'application, antistatique et hydrofuge, l'*Huile Durcissante Haute Résistance* valorise et préserve la belle structure des matières naturelles et leurs confère un toucher particulièrement doux, agréable et soyeux. Conforme à la norme jouet, l'*Huile Durcissante Haute Résistance* a également obtenu la note A+ au test ISO 16000.

### 1. Propriétés

Huile de protection prête à l'emploi.

**Très faibles émissions : A+**

Favorise une meilleure qualité de l'air intérieur.

Conforme à la norme EN 71/3 sécurité des jouets.

Pratiquement **sans odeur**.

Sans COV et sans formaldéhyde.

Bel **aspect mat/satin** très naturel.

Toucher **doux, naturel** et **soyeux**.

Préserve l'aspect naturel du support.

Incolore - Ne modifie pratiquement pas son aspect.

Recommandé pour surfaces sollicitées.

**Haute résistance** et très **grande dureté** après séchage (excellente résistance à l'abrasion, aux taches et aux rayures).

Excellente **résistance à l'eau**.

**Rendement exceptionnel**.

**Multi-support** : bois, liège, linoléum, pierre poreuse, terre cuite...

Sans solvant ni co-solvant.

Application facile.

**Séchage rapide**.

Microporeuse.

Antistatique.

**Protège** le support des salissures.

### 2. Supports

Bois bruts de sciage, rabotés ou de préférence poncés, liège, linoléum, pierre poreuse, terre cuite non vernissée ainsi que toutes surfaces sollicitées (parquet, escalier, bardage intérieur, plateau de table, dessus de meuble, bar, plan de travail...).

Le support doit être absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de tache de graisse (si nécessaire nettoyer avec le *Diluant Nature et Harmonie*®).

Neutraliser les terres cuites non vernissées et les pierres poreuses au préalable.

### 2. Supports

Bois bruts de sciage, rabotés ou de préférence poncés, liège, linoléum, pierre poreuse, terre cuite non vernissée ainsi que toutes surfaces sollicitées (parquet, escalier, bardage intérieur, plateau de table, dessus de meuble, bar, plan de travail...).

Le support doit être absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de tache de graisse (si nécessaire nettoyer avec le *Diluant Nature et Harmonie*®).

Neutraliser les terres cuites non vernissées et les pierres poreuses au préalable.

---

Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





### 3. Application

Bien mélanger avant emploi.

Température minimum d'application : 10° C.

Respecter le temps de séchage entre les couches.

En fonction de l'absorption et de la nature du support, appliquer 2 à 3 couches fines d'**Huile Durcissante Haute Résistance** au pinceau, spalter, rouleau à poils ras, pistolet ou à l'aide d'un balai applicateur.

Pour une bonne protection des sols, appliquer au moins 2 couches.

Egrener si nécessaire après séchage de la première couche et avant l'application de la finition.

### 4. Teintes

L'**Huile Durcissante Haute Résistance** peut être teintée avec la collection de *Pigments Minéraux* non-toxiques Nature et Harmonie®. Avant de mélanger soigneusement les *Pigments* à l'Huile Dure, les faire tremper quelques minutes dans de l'eau en remuant soigneusement.

### 5. Matériel d'application

Pinceau, spalter, brosse, rouleau à poils ras, pistolet, balai applicateur.

### 6. Dilution

Produit prêt à l'emploi - Ne pas diluer.



### 7. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

### 8. Temps de séchage

A 20° C, hors poussière après 15 à 20 minutes, recouvrable après environ 1 heure. Trafic léger après environ 12 heures.

Résistance définitive après environ 4 à 8 jours.

### 9. Rendement par couche

Au moins 20 m<sup>2</sup> par litre.

### 10. Conditionnement

0,750 L - 2,5 L - 5 L - 10 L

### 11. Conservation

18 mois, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec **à l'abri du gel**.

### 12. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/e) : 130 g/l (2010).

Ecolabel européen : 75 g/l.

Ce produit contient max 1 g/l COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.

**13. Qualité de l'air intérieur** / *Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).*

### 14. Composition

Dispersion d'huiles végétales modifiées, eau, cire, conservateur.

### 15. Précaution d'emploi

Tenir hors de portée des enfants et aérer durant l'application.

\*HAV: Hydrocarbures aromatiques volatils.

\*CMR: Substances Cancérigènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

\*Conformité Ecolabel Européen, Label HQE (Haute Qualité Environnementale).

**Fabriquée en France**

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Huile cire spéciale pour sols Incolore, Nature et Harmonie®

Huile spéciale procurant une résistance remarquable à toute surface poreuse très sollicitée (parquet bois et liège, terre cuite, plan de travail...).

### 1. Propriétés

Incolore.  
Aspect satiné.  
Excellente résistance à l'usure.  
Protège efficacement le support des taches et salissures.  
Economique.  
Odeur agréable.  
Séchage rapide.  
Application facile.  
Antistatique.  
Imprégnation en profondeur.  
Protège durablement le bois du dessèchement et de la fissuration.  
Régularise l'absorption du support.  
Hydrofuge.  
Ne nuit pas aux capacités de diffusion/résorption du support.  
Avive le veinage du bois et lui donne une belle coloration miel.  
Entretien et rénovation facile.



### 2. Supports

Bois neufs ou anciens poncés, liège, pierre poreuse, terres cuites non vernissées (parquet, escalier, plateau de table, dessus de meuble...).

Le support doit être absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de tache de graisse (si nécessaire nettoyer avec le *Diluant* « Nature & Harmonie »).

Neutraliser les terres cuites non vernissées et les pierres poreuses au préalable.

Les surfaces particulièrement absorbantes peuvent être préalablement imprégnées avec l'huile cire spéciale diluée à 10%.

Appliquer 2 à 4 couches d'*Huile Cire Spéciale* à la brosse ou au pinceau spalter jusqu'à saturation du support. Essuyer soigneusement le surplus après environ 10 mn avec un chiffon non pelucheux.

L'*Huile Cire Spéciale* peut également être appliquée à l'aide d'une machine monobrosse munie d'un disque à huiler, jusqu'à ce que le support semble pratiquement sec (aspect légèrement satiné). Renouveler l'opération immédiatement après la première application et lustrer rapidement avec un disque de lustrage (Pad blanc).

On peut également appliquer le produit à la main avec un chiffon non-pelucheux ou de la mèche de coton.

Bien mélanger le produit avant l'emploi.

### 4. Temps de séchage

Hors poussière après 4 heures - Sec après 24 heures.  
Résistance définitive atteinte après 1 à 2 semaines. Durant cette période éviter le lavage à l'eau ainsi qu'une sollicitation trop importante.  
Prévoir des temps de séchage supérieurs pour les parquets liège.

### 5. Entretien

Lavage des sols à l'eau additionnée d'un à deux verres de *Lait pour le Sol* « Nature & Harmonie ». De temps à autre, il est possible d'appliquer le *Lait pour le Sol* pur.

### 6. Rendement par couche

20 à 25 m²/L.

### Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët  
[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





**7. Dilution et nettoyage des outils**

Essence de Térébenthine pure gemme ou *Distillat d'Agrumes* « Nature & Harmonie ».

**8. Conditionnement**

0,750L - 2,5L - 10L

**9. Conservation**

2 ans à partir de la date de fabrication en emballage d'origine non ouvert. Stocker les récipients bien fermés dans un endroit frais et sec à l'abri du gel et de la chaleur.

**10. Composition**

Huile de lin cuite, cire de carnauba, cire minérale, paraffine, isoparaffine, retardateur de peau sans oxime, siccatif sans plomb.

**11. Précaution d'emploi**

Aérer, tenir éloignée de toute source de chaleur et ne pas fumer durant l'application. En raison des risques d'auto-inflammation, faire sécher les chiffons à l'air ou les conserver dans un récipient métallique fermé. Bien que fabriquée avec des composants naturels, tenir hors de portée des enfants et ne pas jeter les résidus dans les canalisations d'évacuation.

Conforme à la norme Européenne  
**E 71.3**  
sécurité des jouets

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët  
[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Cire-crème durcissante Nature et harmonie®

Une cire de très haute qualité pour toutes surfaces très sollicitées, à l'intérieur.  
Le mélange spécial d'huiles naturelles associé à la résistance de la cire de carnauba permet d'obtenir une finition satinée et veloutée particulièrement durable et agréable.

### 1. Propriété

Incolore.  
Aspect satiné et velouté.  
Agréable au toucher.  
Avive la structure du bois et lui procure une belle nuance miel.  
Odeur agréable.  
Application facile.  
Entretien et rénovation aisée.  
Excellente résistance à l'usure.  
Hydrofuge.  
Ne rend pas la surface glissante.  
Protège le support des taches et salissures.  
Antistatique.  
Ne nuit pas aux capacités de diffusion / résorption du support.  
Excellent rendement.



### 2. Support

Parquet bois ou liège, terres cuites non vernissées, linoléum...  
Plateau de table ou dessus de meuble, restauration de meubles anciens, portes...  
Permet l'obtention de superbes finitions murales cirées à l'ancienne ou contemporaines.

### 3. Préparation du support

**Bois neufs** : Appliquer 2 à 3 couches d'*Huile Dure* (consulter la fiche technique *Huile Dure*)

**Bois anciens** : éliminer totalement les vernis ou peintures anciennes par ponçage ou décapage puis appliquer 2 à 3 couches d'*Huile Dure*

(consulter la fiche technique *Huile dure*)

Les bois déjà cirés seront, si nécessaire, préalablement nettoyés avec le *Diluant* « Nature & Harmonie ».

**Remarque**: le support doit être parfaitement sec pour l'application de la cire de finition.

### 4. Application

Température minimum d'application: 10 à 12° C.

Appliquer une à deux couches fines et régulières avec un chiffon doux non pelucheux, une cireuse / lustreuse, une machine mono-brosse munie d'un feutre polyester blanc (Pad polyester) ou au moyen d'un chiffon doux fixé sur la ponceuse.

Il est également possible d'appliquer la cire à l'aide d'une éponge " grattante".

Les couches épaisses sont absolument à proscrire.

Laisser sécher et lustrer après 2 à 3 h, possibilité de relustrer après 24 heures.

### 5. Teinte

La *Cire-crème d'Imprégnation* « Nature & harmonie » peut être teintée avec notre gamme d'une cinquantaine de *Pigments* naturels de terres, minéraux ou spinelles. Il est recommandé de finir avec une couche de *Cire-crème d'Imprégnation* incolore.

### 6. Temps de séchage

8 heures à 24 heures, selon la température et les conditions climatiques. Résistance définitive atteinte après 4 à 6 semaines environ.

### 7. Rendement par couche

20 à 30 m<sup>2</sup> sur bois poncé et préalablement imprégné.

Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





**8. Dilution de nettoyage des outils**

Essence de Térébenthine pure gemme ou Distillat d'Agrumes « Nature & Harmonie ».

**9. Conditionnement**

0,750 L - 2,5 L - 10 L.

**10. Conservation**

Stocker les récipients bien fermés dans un endroit frais et sec, à l'abri du gel.

**11. Composition**

Huile de lin, cire de carnauba, alkyde d'huile de soja, cire dure minérale, isoparaffine, retardateur de peau sans oxime, siccatif sans plomb.

**12. Précaution d'emploi**

Inflammable.

Aérer, tenir éloignée de toute source de chaleur et ne pas fumer durant l'application. Faire sécher les chiffons à l'air ou les conserver dans un récipient métallique fermé (risques d'auto-inflammation).

Bien que fabriquée avec des composants naturels, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser les résidus dans les canalisations d'évacuation

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët  
[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Cire-patine liquide à la cire d'abeille Incolore, Nature et Harmonie®

Incolore, nourrissante, antistatique, d'odeur agréable et fabriquée à partir de composants naturels, cette véritable cire-patine à l'ancienne protège, valorise et entretient durablement toute boiserie intérieure non-sollicitée. Elle convient aussi idéalement à la réalisation de patines murales à l'ancienne.

### 1. Propriétés

Incolore.  
Garde la teinte claire du bois.  
Aspect satiné.  
Prête à l'emploi.  
Application facile.  
Ne craint pas l'eau.  
Antistatique.  
Séchage rapide.  
Réservé à l'intérieur.  
Peut être teintée avec nos *Pigments* minéraux.

### 2. Caractéristiques techniques

Domaine d'emploi	: intérieur
Aspect	: mat - satin
Etat physique	: liquide
Extrait sec en poids	: 17% ± 2%
Point éclair	: environ 50°C
Densité moyenne à 20°C	: 0,82
Viscosité à 20°C	: 18 sec. environ

### 3 Supports

Bois neuf ou ancien, brut ou déjà ciré : tout bois décoratif non sollicité mécaniquement : menuiseries, lambris, mobilier, jouets, instruments de musique...

Le taux d'humidité du bois doit être inférieur à 10 %.

Le support doit être absorbant, propre, sec, sain et exempt de taches. Si nécessaire décirer ou poncer légèrement puis dépoussiérer soigneusement.

Support pour patines murales : plâtre, plaque de plâtre, enduit fibreux, crépis minéraux, enduit à l'ancienne, peinture en phase aqueuse, textiles muraux... Le support doit être stable, propre, sec, sain, dépoussiéré et exempt de taches d'humidité, de bistre, de graisse...

### 4. Préparation du support

Bois neuf ou ancien brut : selon l'état du bois, nettoyer, poncer légèrement et dépoussiérer soigneusement.

Les résineux présentant des poches de résine devront impérativement être soigneusement nettoyés avec le *Distillat d'Agrumes* ou l'*Essence de Térébenthine* pure gemme du Portugal « Nature & Harmonie ».

Recommandation : les bois tendres et très absorbants seront préalablement imprégnés avec 1 à 2 couches de *Imprégnation Universelle aux Plantes* « Nature & Harmonie ».

Bois lasuré ou vernis : en cas d'importants défauts de finition, il devra impérativement être remis à nu par décapage ou par ponçage soigné.

Bois ancien déjà ciré : nettoyer avec le *Distillat d'Agrumes* ou l'*Essence de Térébenthine* pure gemme du Portugal « Nature & Harmonie ». Si nécessaire, décirer ou décaper, rincer, laisser sécher puis égrener légèrement et dépoussiérer soigneusement.

Patines murales : pour obtenir de subtils effets alliant finesse, nuance et matière, appliquer préalablement un des produits ci-dessous de la gamme « Nature & Harmonie » :

- la peinture veloutée bio-blanche
- la peinture veloutée bio-teintée
- la peinture bio-sablée
- la délicate peinture à l'argile,
- la subtile peinture à la caséine
- l'authentique badigeon à la chaux et son nuancier de 40 teintes
- l'enduit décoratif à l'ancienne

### 5. Application

Température d'application : 12°C à 28°C.

Bien agiter avant emploi. Appliquer à l'écart de toute flamme et source de chaleur. Ne pas diluer.

Application sur bois : appliquer 1 à plusieurs fines couches de *Cire-Patine Liquide* incolore ou teintée dans le sens du bois à l'aide d'un chiffon de coton non pelucheux, d'une brosse souple, d'un pinceau ou de mèche à coton.



**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





En cas d'application à la brosse ou au pinceau, essuyer le surplus après 5 à 10 minutes puis lustrer énergiquement après 1 à 2 heures avec un chiffon doux.

**Patines murales :** appliquer délicatement la *Cire-Patine Liquide* incolore ou teintée à l'aide d'une brosse souple, d'un pinceau, d'un gant de décoration, de mèche de coton ou d'un chiffon non pelucheux. Il est possible de travailler en couches successives humide sur humide jusqu'à saturation ou d'appliquer la couche suivante après séchage de la précédente. Pour accentuer l'effet à l'ancienne vous pouvez estomper la finition en passant une paille de fer ou un abrasif 150/180. Lustrer après 2 à 4 h.

#### 6. Matériel d'application

Mèche de coton, chiffon de coton doux et non pelucheux ou brosse souple pour l'application . Chiffon de laine pour le lustrage.

#### 7. Temps de séchage

A 20°C sec après environ 1 h, recouvrable après 4 à 6 h.

#### 8. Rendement par couche

10 à 15 m<sup>2</sup> / l. selon le mode d'application ainsi que la porosité et l'absorption du support.

#### 9. Nettoyage des outils

Après emploi *Essence de Térébenthine* pure gemme du Portugal ou *Distillat d'Agrumes* « Nature & Harmonie ».

#### 10. Conditionnement

0,750 L - 2,5 L - 10 L

#### 11. Conservation

2 ans à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec, **à l'abri du gel et de la chaleur**. Nous conseillons de reconditionner tout produit entamé dans un emballage plus petit.

#### 12. Composition

Cire d'abeille naturelle sélectionnée, colophane, distillat d'agrumes, isoparaffine.

#### 13. Renouvellement – entretien

Il n'est pas nécessaire de nourrir régulièrement vos boiseries. Un simple dépoussiérage suivi d'un lustrage au chiffon de laine ravivera son aspect satiné.

Pour entretenir et rehausser l'éclat de vos boiseries appliquer une couche de *Cire-Patine Liquide* après dépoussiérage environ 1 fois par an puis lustrer.

#### 14. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologiques, conserver hors de portée des enfants et ne pas jeter les résidus dans les canalisations d'évacuation. Aérer pendant l'application. Faire sécher les chiffons à l'air ou les conserver dans un récipient métallique bien fermé. Inflammable. Ne pas manger et boire pendant l'utilisation. Ne pas fumer pendant l'utilisation. Eviter le contact avec la peau. En cas d'ingestion consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage ou l'étiquette.

Conforme à la norme Européenne

**E 71.3**

sécurité des jouets

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Imprégnation Préventive Spéciale Haute Performance

L'Imprégnation Préventive Spéciale Haute Performance est un primaire de protection du bois prêt à l'emploi convenant à un usage tant particulier que professionnel. Incolore, d'odeur agréable et facile d'application, ce primaire en phase aqueuse a été formulé pour contrôler et prévenir le pourrissement et le bleuissement du bois et prévenir les attaques d'insectes xylophages (y compris les termites) sur toute boiserie saine (châssis de fenêtre, portes, bardages, clôtures, charpentes etc). Fongicide, algicide, insecticide et anti-bleu, cette imprégnation a été testée selon les normes européennes EN 152, EN 46 et EN118. Ce produit doit être recouvert par un produit de finition.

### 1. Propriétés

Imprégnation prête à l'emploi.  
Fongicide, Algicide, Insecticide.  
Anti-Termite, Anti-Bleu.  
Non filmogène.  
Pratiquement **sans odeur**.  
Sans COV et sans formaldéhyde.  
Sans solvant ni co-solvant.  
Incolore.  
Recommandé pour toutes surfaces en bois, horizontales ou verticales.  
Imprégnation du support en profondeur.  
Application facile.  
Séchage rapide.  
Régule l'absorption du support et facilite l'application de la finition.  
Produit de traitement : classe 2 et 3.

### 2. Supports

Le support doit être stable, absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches, de champignons ou de produit de finition. L'humidité du bois devra être inférieure à 18%. Durant l'application et le séchage, la température devra être supérieure à 5°C et l'humidité inférieure à 80%. A l'extérieur, protéger le sol avec une bâche avant l'application.

### Préparation du support

Bois neuf : les bois tropicaux généralement denses et parfois gras peuvent exsuder des substances anti-siccatives qui devront faire l'objet d'un dégraissage soigné avec le *Distillat d'Agrumes Nature & Harmonie*. Les résineux présentant des taches et des poches de résine devront être soigneusement nettoyés avec le *Distillat d'Agrumes Nature & Harmonie*.

Bois ancien : éliminer les anciennes finitions (peinture, lasure, vernis...) par ponçage ou décapage et procéder à un dépoussiérage soigné.

### 3. Application

Température minimum d'application : 10°C. Bien agiter avant emploi. Appliquer généreusement en 2 passages afin de déposer 200 ml / m<sup>2</sup> sur le support.

### Finitions possibles :

Saturateur, Lasures, Laques, Peinture à l'Huile de Lin.

### 4. Matériel d'application

Pinceau, spalter, brosse, rouleau à poils ras.

### 5. Dilution

Produit prêt à l'emploi - Ne pas diluer.

### 6. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët  
[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





#### 7. Temps de séchage

A 23°C et par 60% humidité, hors poussière après 1 à 2 heures. Attendre 24h avant la manipulation du bois traité ou son recouvrement par un produit de finition.

#### 8. Rendement par couche

10 à 12 m<sup>2</sup> / L en fonction de l'essence et de l'absorption du bois. Toujours appliquer 200 ml / m<sup>2</sup> sur le support en 2 passages.

#### 9. Conditionnement

1 L - 2,5 L - 5 L - 20 L

#### 10. Conservation

Minimum 12 mois à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais, sec et ventilé, à l'abri du gel et de la chaleur.

#### 11. Précaution d'emploi



Attention

Utilisez les biocides avec précaution. Très toxique pour les organismes aquatiques, entraîne des effets néfastes à long terme. Lire l'étiquette avant utilisation. Tenir hors de portée des enfants. En cas de consultation d'un médecin, garder à disposition le récipient ou l'étiquette. Éviter le rejet dans l'environnement. Recueillir le produit répandu. Stocker dans un endroit bien ventilé. Tenir au frais. Stocker dans un endroit sec. Stocker dans un endroit bien ventilé. Maintenir le récipient fermé de manière étanche. Conserver uniquement dans le récipient d'origine. Protéger du gel. Éliminer le contenu et le récipient en conformité avec toutes

réglementations locales, régionales, nationales, et internationales. Matière active (Regulation EU No 528/2012) : propiconazole (0,24%) et 3-iodo-2-propynyl butylcarbamate (0,75%) et cyperméthrine cis/trans +/- 40/60 (0,15%). Peut produire une réaction allergique. Produit fabriqué par Troy Chemical et conditionné en France par Nature et Harmonie.



Conditionnée en France

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët  
[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Saturateur - Huile Protectrice pour Bois Finitions Extérieures et Intérieures

Incolore ou teinté, sans COV et sans formaldéhydes, le Saturateur – Huile Protectrice pour Bois Nature et Harmonie® est un produit de finition, d'aspect mat soyeux, riche en huiles végétales et en agents anti-UV, formulé pour une protection durable de toutes surfaces en bois, horizontales ou verticales, à l'extérieur comme à l'intérieur. Le Saturateur – Huile Protectrice pour Bois Nature et Harmonie® convient aux bois tendres comme au bois durs, au résineux, feuillus, essences tropicales ainsi qu'aux bois thermo chauffés. Ce produit est particulièrement recommandé pour protéger, nourrir et entretenir tous les bois extérieurs tels que terrasses, caillebotis, pourtour de piscine, ponton, mobilier de jardin, bardages, chalets... Fabriqué à partir de matières premières rigoureusement sélectionnées et très facile d'application, le Saturateur – Huile Protectrice pour Bois Nature et Harmonie® apporte une protection transparente et non filmogène permettant de conserver plus longtemps le bel aspect naturel du bois. Conforme à la norme EN 71/3 sécurité des jouets et très faiblement émissive, le Saturateur – Huile Protectrice a obtenu la note A+ au test ISO 16000

### 1. Propriétés

Huile de protection prête à l'emploi.

Protection transparente non filmogène.

Protection UV renforcée.

**Très faibles émissions : A+**

Pratiquement **sans odeur**.

Sans COV et sans formaldéhyde.

Sans solvant ni co-solvant.

Conforme à la norme EN 71/3 sécurité des jouets.

Bel **aspect mat soyeux** très naturel.

Toucher **doux et naturel**.

Préserve l'aspect naturel du bois.

Incolore ou teinté.

Recommandé pour toutes surfaces en bois, horizontales ou verticales.

Imprégnation du support en profondeur.

Application facile (humide sur humide).

Séchage rapide.

Protection microporeuse.

Antistatique.

Ne s'écaille pas.

Entretien facilité sans ponçage ni décapage.

Remplace l'huile de teck.

Protège le bois des salissures.

Limite le fendillement du bois.

### 2. Supports

Recommandée pour les bois tendres et durs, rabotés ou poncés, les résineux, les feuillus, les essences tropicales aux bois denses et gras ainsi que les bois autoclavés ou réifiés.

Le support doit être de préférence absorbant, propre, sain, sec au toucher, dépoussiéré et exempt de taches et de champignons (bleuissement du bois).

Son taux d'humidité doit être inférieur à 18 % (3 jours de temps sec).

#### Préparation du support

**Bois neuf** : les bois tropicaux généralement denses et parfois gras peuvent exsuder des substances anti-siccatives qui devront faire l'objet d'un dégraissage soigné avec le *Distillat d'Agrumes* ou l'*Essence de Térébenthine Nature & Harmonie*. Les résineux présentant des taches et des poches de résine devront être soigneusement nettoyés avec le *Distillat d'Agrumes* ou l'*Essence de Térébenthine Nature & Harmonie*.



Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





**Bois ancien** : éliminer les anciennes finitions (peinture, lasure, vernis...) par ponçage ou décapage et procéder à un dépoussiérage soigné.

### 3. Application

Température minimum d'application : 10°C. Bien agiter avant emploi. Appliquer généreusement une première couche dans le sens des fibres du bois en insistant sur les chants et les extrémités du bois. Laisser pénétrer et appliquer une deuxième couche lorsque l'aspect mouillé du bois disparaît (15 à 20 minutes). Renouveler l'opération jusqu'à saturation. Lisser (voir essayer) le produit avant séchage afin d'éviter toutes traces de coulures ou de brillance au séchage. Mise en service après 48 à 72 heures selon les conditions climatiques. Lorsque le bois commence à s'éclaircir, appliquer une couche d'entretien sur l'ensemble du support.

### 4. Teintes

Incolore et 6 teintes prêtes à l'emploi. Le Saturateur – Huile Protectrice pour Bois peut-être teinté avec la collection de *Pigments Minéraux* non-toxiques Nature et Harmonie®. Avant de mélanger les pigments au produit, les faire tremper quelques minutes dans de l'eau en remuant soigneusement.

### 5. Matériel d'application

Pinceau, spalter, brosse, rouleau à poils ras, pistolet.

### 6. Dilution

Produit prêt à l'emploi - Ne pas diluer.

### 7. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

### 8. Temps de séchage

A 20° C, hors poussière après environ 2 heures, recouvrable après 15 à 20 minutes. Appliquer le produit « frais sur frais ». Ne pas laisser sécher entre les couches. Mise en service pour une terrasse : 48 à 72 heures.

### 9. Rendement par couche

10 à 12 m<sup>2</sup> par litre.

### 10. Conditionnement

0,750 L - 2,5 L - 5 L - 10 L



### 11. Conservation

18 mois, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec à l'abri du gel.

### 12. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/e) : 130 g/l (2010).

Ecolabel européen : 75 g/l.

Ce produit contient max 1 g/l COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.

### 13. Qualité de l'air intérieur

*\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).*

### 14. Composition

Alkydes d'huiles végétales en émulsion, eau, filtre solaire (agents Anti-UV), Oxydes de fer (teinte), conservateur, siccatif sans plomb ni cobalt.

### 15. Précaution d'emploi

Bien qu'écologique, nous conseillons de tenir ce produit hors de portée des enfants et de ne pas jeter les résidus à l'égout. COV : valeur limite UE 2010 Cat A/f base aqueuse : 130 g/l. Ce produit contient moins de 1 g/l.

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Lasure Incolore Intérieure Haute Résistance

Sans solvant, sans COV et sans formaldéhydes, la Lasure Incolore Intérieure Haute Résistance Nature et Harmonie® est une lasure de finition en phase aqueuse, d'aspect délicatement satiné, formulée pour une protection longue durée de toutes surfaces en bois intérieures grâce à son excellente résistance à l'abrasion, à l'eau et aux produits ménagers ainsi qu'à sa faible tendance à l'encrassement. Riche en huiles végétales et en agents hydrofuges, cette lasure haute résistance convient aux bois tendres comme aux bois durs, aux résineux, aux feuillus, aux essences tropicales ainsi qu'aux bois thermo chauffés. Fabriquée à partir de matières premières rigoureusement sélectionnées et très facile d'application grâce à sa texture crémeuse sans coulures, la Lasure Incolore Intérieure Haute Résistance Nature et Harmonie® apporte une protection transparente et incolore permettant de conserver durablement le bel aspect naturel du bois. Conforme à la norme EN 71/3 sécurité des jouets et très faiblement émissive, cette lasure a obtenu la note A+ au test ISO 16000.

### 1. Propriétés

Lasure prête à l'emploi.

Protection transparente.

**Très faibles émissions : A+**

Pratiquement **sans odeur**.

Sans COV et sans formaldéhyde.

Sans solvant ni co-solvant.

Conforme à la norme EN 71/3 sécurité des jouets.

Bel **aspect délicatement satiné**.

Toucher **doux** et **naturel**.

Préserve l'aspect naturel du bois.

Incolore - Ne jaunit pas.

Texture crémeuse.

Ne coule pas.

Application et entretien facile.

Séchage rapide.

Microporeuse.

Effet hydroperlant après 1 heure.

Très bonne résistance à l'eau et aux produits ménagers.

Faible tendance à l'encrassement.

Bonne résistance à l'abrasion.

Excellente imprégnation du bois.

Limite le fendillement du bois.

### 2. Supports

Recommandée pour les bois tendres et durs, rabotés ou poncés, les résineux, les feuillus, les essences tropicales aux bois denses et gras ainsi que les bois autoclavés ou réifiés.

Le support doit être de préférence absorbant, propre, sain, sec au toucher, dépourvu de taches et de champignons (bleuissement du bois).

#### Préparation du support

Bois neuf : les bois tropicaux généralement denses et parfois gras peuvent exsuder des substances anti-siccatives qui devront faire l'objet d'un dégraissage soigné avec le *Distillat d'Agrumes* Nature & Harmonie. Les résineux présentant des taches et des poches de résine devront être soigneusement nettoyés avec le *Distillat d'Agrumes* Nature & Harmonie.

Bois ancien : éliminer les anciennes finitions (peinture, lasure, vernis...) par ponçage ou décapage et procéder à un dépoussiérage soigné.

**Conseil** : préparer le bois en appliquant au préalable *l'Imprégnation Préventive Spéciale Haute Performance* (action fongicide, insecticide, anti termites et anti bleu) ou sur bois clairs *l'Imprégnation Spéciale Anti-UV et Stabilisatrice de lignine* (évite la décoloration et le jaunissement des bois clairs tout en augmentant la tenue dans le temps).

Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





### 3. Application

Température minimum d'application : 10°C. Bien agiter avant emploi. Texture légèrement gélifiée pour éviter les coulures. Appliquer 2 à 3 couches dans le sens des fibres du bois. Lisser le produit afin d'éviter toutes traces de coulures ou de brillance au séchage. Poncer légèrement entre les couches si nécessaire (abrasif très fin), puis dépoussiérer, pour éliminer les petites aspérités du bois.

### 4. Teintes

Incolore

### 5. Matériel d'application

Pinceau, spalter, brosse, rouleau à poils ras, pistolet.

### 6. Dilution

Produit prêt à l'emploi - Ne pas diluer.

### 7. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

### 8. Temps de séchage

A 20° C, hors poussière après 30 à 60 minutes, recouvrable après 8 à 12 heures, séchage à cœur après 36 à 72 heures selon l'essence de bois et les conditions climatiques.

### 9. Rendement par couche

Au moins 14 m<sup>2</sup> par litre.

### 10. Conditionnement

0,750 L - 2,5 L - 5 L - 10 L

### 11. Conservation

18 mois, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec à l'abri du gel.

### 12. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/e) : 130 g/l (2010).

Ecolabel européen : 75 g/l.

Ce produit contient max 1 g/l COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.

### 13. Qualité de l'air intérieur



*\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur,*

*présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).*

### 14. Composition

Alkydes d'huiles végétales en émulsion, eau, cire, conservateur, siccatif sans plomb ni cobalt.

### 15. Précaution d'emploi

Bien qu'écologique, nous conseillons de tenir ce produit hors de portée des enfants et de ne pas jeter les résidus à l'égout. COV : valeur limite UE 2010 Cat A/f base aqueuse : 130 g/l. Ce produit contient moins de 1 g/l.

\*HAV: Hydrocarbures aromatiques volatils.

\*CMR: Substances Cancérogènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

\*Conformité Ecolabel Européen, Label HQE (Haute Qualité Environnementale).

---

## Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët  
[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Lasure Incolore Anti-UV Haute Protection Extérieur / Intérieur

Sans solvant, sans COV et sans formaldéhyde, la Lasure Incolore Anti-UV Haute Protection Nature et Harmonie® est une lasure de finition en phase aqueuse, d'aspect délicatement satiné, formulée pour une protection longue durée de toutes surfaces en bois intérieures et extérieures. Riche en huiles végétales et en agents anti-UV, cette lasure haute protection convient aux bois tendres et aux bois durs, aux résineux, aux feuillus, aux essences tropicales ainsi qu'aux bois thermo chauffés (porte, fenêtre, volet, bardage, balcon, pergola, colombage, palissade, clôture, poutre, lambris, mobilier de jardin, terrasse...). Fabriquée à partir de matières premières rigoureusement sélectionnées et très facile d'application grâce à sa texture légèrement gélifiée sans couler, la Lasure Incolore Anti-UV Haute Protection Nature et Harmonie® apporte une protection transparente et incolore permettant de conserver durablement le bel aspect naturel du bois. Conforme à la norme EN 71/3 sécurité des jouets et très faiblement émissive, cette lasure a obtenu la note A+ au test ISO 16000

### 1. Propriétés

Lasure haute résistance prête à l'emploi.

Protection transparente.

Protection UV renforcée.

**Très faibles émissions : A+**

Pratiquement sans odeur.

Sans COV et sans formaldéhyde.

Sans solvant ni co-solvant.

Conforme à la norme EN 71/3 sécurité des jouets.

**Bel aspect délicatement satiné.**

Toucher **doux** et **naturel**.

Préserve l'aspect naturel du bois.

Incolore.

Ne jaunit pas.

Texture légèrement gélifiée.

Ne coule pas.

Application et entretien facile.

Séchage rapide.

Protection microporeuse.

Ne s'écaille pas.

Effet hydroperlant après 1 heure.

Limite le fendillement du bois.

### 2. Supports

Recommandée pour les bois tendres et durs, rabotés ou poncés, les résineux, les feuillus, les essences tropicales aux bois denses et gras ainsi que les bois autoclavés ou réifiés.

Le support doit être de préférence absorbant, propre, sain, sec au toucher, dépolvé et exempt de taches et de champignons (bleuissement du bois).

Son taux d'humidité doit être inférieur à 18 % (3 jours de temps sec).

#### Préparation du support

Bois neuf : les bois tropicaux généralement denses et parfois gras peuvent exsuder des substances anti-siccatives qui devront faire l'objet d'un dégraissage soigné avec le *Distillat d'Agrumes Nature & Harmonie*. Les résineux présentant des taches et des poches de résine devront être soigneusement nettoyés avec le *Distillat d'Agrumes Nature & Harmonie*.

Bois ancien : éliminer les anciennes finitions (peinture, lasure, vernis...) par ponçage ou décapage et procéder à un dépolvé soigné.

**Conseil** : préparer le bois en appliquant au préalable *l'Imprégnation Préventive Spéciale Haute Performance* (action fongicide, insecticide et anti bleu) ou sur bois clairs *l'Imprégnation Spéciale Anti-UV et Stabilisatrice de lignine* (évite la

Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





décoloration et le jaunissement des bois clairs tout en augmentant la tenue dans le temps).

Pour un résultat optimal, il est conseillé d'appliquer à l'extérieur une à deux couches de Lasure d'Imprégnation Teintée, suivie d'une couche de Lasure Incolore Anti-UV Haute Protection en finition

### 3. Application

Température minimum d'application : 10°C. Bien agiter avant emploi. Texture légèrement gélifiée pour éviter les coulures. Appliquer 2 à 3 couches dans le sens des fibres du bois. Lisser le produit afin d'éviter toutes traces de coulures ou de brillance au séchage. Poncer légèrement entre les couches si nécessaire (abrasif très fin). Lorsque le bois commence à s'éclaircir, appliquer une couche d'entretien sur l'ensemble du support. Ne pas appliquer en plein soleil ou sur bois très chaud. Ne pas appliquer si de la pluie est attendue dans les 24 heures. L'humidité du bois ne doit pas être supérieure à 18%.

### 4. Teintes

Incolore. Cette lasure peut être teintée avec notre collection de pigments.

### 5. Matériel d'application

Pinceau, spalter, brosse, rouleau à poils ras, pistolet.

### 6. Dilution

Produit prêt à l'emploi - Ne pas diluer.

### 7. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

### 8. Temps de séchage

A 20° C, hors poussière après 30 à 60 minutes, recouvrable après 8 à 12 heures, séchage à cœur après 36 à 72 heures selon l'essence de bois et les conditions climatiques.

### 9. Rendement par couche

Au moins 14 m<sup>2</sup> par litre.

### 10. Conditionnement

0,750 L - 2,5 L - 5 L - 10 L

### 11. Conservation

18 mois, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec à l'abri du gel.

### 12. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/e) : 130 g/l (2010).

Ecolabel européen : 75 g/l.

Ce produit contient max 1 g/l COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.

### 13. Qualité de l'air intérieur

*\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).*

### 14. Composition

Alkydes d'huiles végétales en émulsion, eau, filtre solaire (agents Anti-UV), cire, conservateur, siccatif sans plomb ni cobalt.

**15. Précaution d'emploi** Bien qu'écologique, nous conseillons de tenir ce produit hors de portée des enfants et de ne pas jeter les résidus à l'égout. COV : valeur limite UE 2010 Cat A/f base aqueuse : 130 g/l. Ce produit contient moins de 1 g/l.

\*HAV: Hydrocarbures aromatiques volatils.

\*CMR: Substances Cancérogènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

\*Conformité Ecolabel Européen, Label HQE (Haute Qualité Environnementale)



## Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët  
[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Lasure Teintée Anti-UV Haute Protection Extérieur / Intérieur

Sans solvant, sans COV et sans formaldéhyde, la Lasure Teintée Anti-UV Haute Protection Nature et Harmonie® est une lasure de finition en phase aqueuse, riche en huiles végétales, d'aspect délicatement satiné, formulée pour une protection longue durée de toutes surfaces en bois intérieures et extérieures. Grâce à l'action conjuguée d'agents Anti-UV, de pigments minéraux et d'oxydes de fer transparents, cette lasure offre une protection particulièrement durable convenant aux bois tendres et aux bois durs, aux résineux, aux feuillus, aux essences tropicales ainsi qu'aux bois thermo chauffés (porte, fenêtre, volet, bardage, balcon, pergola, colombage, palissade, clôture, poutre, lambris, mobilier de jardin, terrasse...). Fabriquée à partir de matières premières rigoureusement sélectionnées et très facile d'application grâce à sa texture légèrement gélifiée sans coulure, la Lasure Teintée Anti-UV Haute Protection Nature et Harmonie® apporte une protection transparente et valorise le bel aspect naturel du bois. Conforme à la norme EN 71/3 sécurité des jouets et très faiblement émissive, cette lasure a obtenu la note A+ au test ISO 16000

### 1. Propriétés

Lasure haute résistance prête à l'emploi.

Protection transparente.

Protection UV renforcée grâce à l'action conjuguée d'agents Anti-UV, de pigments et d'oxydes de fer.

**Très faibles émissions : A+**

Pratiquement **sans odeur**.

Sans COV et sans formaldéhyde.

Sans solvant ni co-solvant.

Conforme à la norme EN 71/3 sécurité des jouets.

Bel **aspect délicatement satiné**.

Toucher **doux et naturel**.

Préserve l'aspect naturel du bois.

Teintes prête à l'emploi.

Ne jaunit pas.

Texture légèrement gélifiée.

Ne coule pas.

Application et entretien facile.

Séchage rapide.

Protection microporeuse.

Ne s'écaille pas.

Effet hydroperlant après 1 heure.

Limite le fendillement du bois.

### 2. Supports

Recommandée pour les bois tendres et durs, rabotés ou poncés, les résineux, les feuillus, les essences tropicales aux bois denses et gras ainsi que les bois autoclavés ou réifiés.

Le support doit être de préférence absorbant, propre, sain, sec au toucher, dépoussiéré et exempt de taches et de champignons (bleuissement du bois).

Son taux d'humidité doit être inférieur à 18 % (3 jours de temps sec).

### Préparation du support

**Bois neuf** : les bois tropicaux généralement denses et parfois gras peuvent exsuder des substances anti-siccatives qui devront faire l'objet d'un dégraissage soigné avec le *Distillat d'Agrumes* Nature & Harmonie. Les résineux présentant des taches et des poches de résine devront être soigneusement nettoyés avec le *Distillat d'Agrumes* Nature & Harmonie.

**Bois ancien** : éliminer les anciennes finitions (peinture, lasure, vernis...) par ponçage ou décapage et procéder à un dépoussiérage soigné.

**Conseil** : préparer le bois en appliquant au préalable *l'Imprégnation Préventive Spéciale Haute Performance* (action fongicide, insecticide, anti termites et anti bleu)

Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Fauouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





ou sur bois clairs ***l'Imprégnation Spéciale Anti-UV et Stabilisatrice de lignine*** (évite la décoloration et le jaunissement des bois clairs tout en augmentant la tenue dans le temps).  
Pour un résultat optimal, il est conseillé d'appliquer à l'extérieur une dernière couche de Lasure Incolore Anti-UV Haute Protection en finition.

### 3. Application

Température minimum d'application : 10°C. Bien agiter avant emploi. Texture légèrement gélifiée pour éviter les coulures. Appliquer 2 à 3 couches dans le sens des fibres du bois. Lisser le produit afin d'éviter toutes traces de coulures ou de brillance au séchage. Poncer légèrement entre les couches si nécessaire (abrasif très fin). Lorsque le bois commence à s'éclaircir, appliquer une couche d'entretien sur l'ensemble du support. Ne pas appliquer en plein soleil ou sur bois très chaud. Ne pas appliquer si de la pluie est attendue dans les 24 heures. L'humidité du bois ne doit pas être supérieure à 18%.

### 4. Teintes

Blanc – Pin – Chêne clair – Noyer – Teck – Acajou

### 5. Matériel d'application

Pinceau, spalter, brosse, rouleau à poils ras, pistolet.

### 6. Dilution

Produit prêt à l'emploi - Ne pas diluer.

### 7. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

### 8. Temps de séchage

A 20° C, hors poussière après 30 à 60 minutes, recouvrable après 8 à 12 heures, séchage à cœur après 36 à 72 heures selon l'essence de bois et les conditions climatiques.

### 9. Rendement par couche

Au moins 14 m<sup>2</sup> par litre.

### 10. Conditionnement

0,750 L - 2,5 L - 5 L - 10 L

### 11. Conservation

18 mois, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec à l'abri du gel.

### 12. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/e) : 130 g/l (2010).

Ecolabel européen : 75 g/l.

Ce produit contient max 1 g/l COV.

Ne contient pas de HAV\* ou de CMR.



### 13. Qualité de l'air intérieur

*\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).*

### 14. Composition

Alkydes d'huiles végétales en émulsion, eau, filtres solaires (agents Anti-UV, pigments minéraux et oxydes de fer transparents), cire, conservateur, siccatif sans plomb ni cobalt.

### 15. Précaution d'emploi

Bien qu'écologique, nous conseillons de tenir ce produit hors de portée des enfants et de ne pas jeter les résidus à l'égout. COV : valeur limite UE 2010 Cat A/f base aqueuse : 130 g/l. Ce produit contient moins de 1 g/l.

\*HAV: Hydrocarbures aromatiques volatils.

\*CMR: Substances Cancérogènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

\*Conformité Ecolabel Européen, Label HQE (Haute Qualité Environnementale).

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## Vernis Vitrificateur Haute Résistance Aspect Mat Soyeux, Satiné ou Brillant

Incolore, sans solvant, sans COV et sans formaldéhyde, le **Vernis Vitrificateur** d'aspect mat soyeux, satiné ou brillant Nature & Harmonie, est un produit de finition très riche en huile végétale et en agent hydrofuge, formulé pour une protection totale de toute surface intérieure sollicitée (bois, liège, parquet, plan de travail, pierre poreuse, terre cuite...) en milieu sec ou humide. Fabriqué à partir de matières premières rigoureusement sélectionnées, le **Vernis Vitrificateur** se caractérise par des performances exceptionnelles : excellente dureté, haute résistance à l'abrasion, à l'usure, aux taches et aux rayures, excellente tenue à l'eau, séchage très rapide. D'une grande facilité d'application, antistatique et garnissant, le **Vernis Vitrificateur** protège et préserve durablement la belle structure des matières naturelles. Conforme à la norme EN 71/3 sécurité des jouets et très faiblement émissif, le **Vernis Vitrificateur** a obtenu la note A+ au test ISO 16000.

### 1. Propriétés

Incolore.

Aspect mat soyeux, satiné ou brillant.

Usage intérieur.

Vernis à l'eau prêt à l'emploi.

**Très faibles émissions : A+**

Favorise une meilleure qualité de l'air intérieur.

Conforme à la norme EN 71/3 sécurité des jouets.

Préserve l'aspect naturel du support.

Pratiquement **sans odeur**.

Sans COV.

Sans formaldéhyde.

Sans solvant, ni co-solvant.

Ne goutte pas.

Application très agréable.

Séchage remarquable.

Excellent rendu.

Recouvrable après 1 heure.

Hydrofuge.

Antistatique.

Très haute résistance à l'abrasion, aux taches et aux rayures.

### 2. Caractéristiques techniques

Classification AFNOR : NFT 36-005

Famille I - Classe 2b

### 3. Supports

Bois neuf ou ancien poncé : menuiseries, parquet liège, plancher, parquet bois, support poreux (sol, escalier, plan de travail, meuble, jouet en bois...). Le support doit être absorbant, stable, propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches.

### 4. Préparation du support

Bois neuf ou ancien brut : selon l'état du support, nettoyer, égrener, ou poncer et dépoussiérer soigneusement.

Bois ancien déjà recouvert : éliminer les anciennes finitions (vernis, cire...). Remettre à nu par un ponçage méthodique et dépoussiérer par aspiration.

### 5. Application

Prêt à l'emploi, ne pas diluer.

Température d'application 12 à 28°C.

Bien agiter avant chaque utilisation.

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





**Bois neuf ou ancien remis à nu** : appliquer une première couche généreuse de *Vernis Vitrificateur* au pinceau, spalter ou au rouleau poils ras dans le sens du bois puis égrener si nécessaire après séchage complet avec de l'abrasif 180 à 240 manuellement, à la ponceuse vibrante ou à la monobrosse pour les grandes surfaces.

**NB** : proscrire l'utilisation de la paille de fer et de la laine d'acier.

Appliquer ensuite 1 à 2 couches (selon le support) bien garnies de *Vernis Vitrificateur*. Il est inutile de trop lisser le *Vernis Vitrificateur*, il se tend naturellement et très rapidement. Ne pas appliquer sur des bois dont l'humidité est supérieure à 10%.

**Information** : l'apparence légèrement laiteuse du *Vernis Vitrificateur* lors de l'application disparaît instantanément lors du séchage

## 6. Teintes

Le *Vernis Vitrificateur* peut être teinté avec l'ensemble de nos *Pigments* minéraux non toxiques. La ou les couches teintées doivent cependant être au moins recouvertes d'une couche de *Vernis Vitrificateur* incolore. Procéder systématiquement à un essai préalable avant application.

## 7. Matériel d'application

Brosse à vernir à poils souples, rouleau à poils ras, spalter.



## 8. Temps de séchage

Selon la température et les conditions climatiques à 20°C, hors poussière après 20 à 30 min, sec après environ 1 h, recouvrable après 2 h. Trafic léger après environ 12 h dans des conditions normales. Résistance définitive après environ 4 à 8 jours.

## 9. Rendement par couche

Au moins 12 m<sup>2</sup> / l. Rendement variable selon le mode d'application et la porosité du support.

## 10. Dilution et nettoyage des outils

Produit prêt à l'emploi. **Ne pas diluer**. Nettoyage des outils immédiatement après usage à l'eau savonneuse.

## 11. Conditionnement

0,750 L - 2,5 L - 10 L

## 12. Conservation

18 mois à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec, **à l'abri du gel et de la chaleur**. Nous conseillons de reconditionner tout produit entamé dans un emballage plus petit.

## 13. COV, HAV et CMR

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/e) : 130 g/l (2010).

Ecolabel européen : 75 g/l.

Ce produit contient max 1 g/l COV.

Ce produit ne contient pas de HAV\*.

Ce produit ne contient pas de CMR\*.

*\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).*

## 15. Composition

Dispersion d'huiles végétales modifiées haute résistance, eau, agent hydrofuge, conservateur.

## 16. Précaution d'emploi

Tenir hors de portée des enfants ; aérer durant l'application. Ne pas jeter les résidus à l'égout.

**\*HAV**: Hydrocarbures aromatiques volatils.

**\*CMR**: Substances Cancérigènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

\*Conformité **Ecolabel Européen, Label HQE** (Haute Qualité Environnementale).

**Fabriqué en France**

---

**Sarl Pôle Habitat Ecologique.**

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët

[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€





## MASTIC ECOLOGIQUE

Souple et sans solvant, le mastic écologique multi-usages sert au bouchage des cavités, fentes et fissures, au calfeutrement entre dormant de menuiserie et maçonnerie ainsi qu'à la pose collée des plinthes.

Il peut être peint, possède une bonne adhérence sur la plupart des matériaux et peut s'appliquer sur support humide.

**Composition:** Polyacrylate en dispersion aqueuse.

**Mise en oeuvre:** Pistolet à cartouche.

**Conditionnement:** 310 ml

**Couleur:** Blanc ou Brun clair.

**Température minimum d'emploi:** 10° C

**Conservation:** à l'abri du gel



## LAIT POUR SOL Aspect ciré

Emulsion spéciale à base de cire de Carnauba spécialement conçue pour le nettoyage et l'entretien régulier des sols cirés ou vitrifiés (bois, terre cuite, liège, linoléum).

Ajouter environ 5 % de *Lait pour le sol* à votre eau de lavage.

Employé pur, le *Lait pour le sol* " Nature & Harmonie " est une excellente couche de finition qui procurera à votre sol un bel aspect ciré.

Appliquer le produit en fine couche à l'aide d'un chiffon non pelucheux puis lustrer.

L'opération peut être renouvelée plusieurs fois jusqu'à obtention de l'aspect souhaité.

### Composition

Emulsion de cire de Carnauba, tenside de coco, alcool, eau.

---

Sarl Pôle Habitat Ecologique.

15 Rue des fontaines 56150 BAUD et 2 cours de la mairie 56320 Le Faouët  
[polehabitateco@gmail.com](mailto:polehabitateco@gmail.com) Internet : [www.pole-habitat-ecologique.fr](http://www.pole-habitat-ecologique.fr)

Siret : 753446293. Code APE N°4778C. Capital de 17000€

